



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBIRIAN FEDERAL UNIVERSITY

№5 (188)
6 апреля 2017 г.

«Есть масса интересных историй, которые позволяют технологию «виртуальной реальности» использовать применительно к культуре».

Н. ПИКОВ
СТР. 3-4

В номере:

ПРИЛОЖЕНИЕ:
какой проект презентовали наши в Америке
/Стр. 3-4

ПАМЯТЬ:
о профессоре Енджиевском — друзья и коллеги
/Стр. 6-7

КОСМОС:
кому он может стать ближе
/Стр. 8-9, 11

ПРО: диктант, хорошие книги, зарядку для всех, спортивную мафию и мн. др.
/Стр. 2-24

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

НОВАЯ

университетская жизнь

12+



: КОРОТКО :

>> 19–20 апреля международный конгресс «**Сибирский плацдарм: время новых решений**» начнёт работу в Сибирском федеральном университете. Мероприятие пройдёт в рамках Красноярского экономического форума — 2017. Его организаторы — СФУ, Фонд стратегических исследований «Сибирский клуб» при поддержке Правительства и Законодательного Собрания Красноярского края.

>> Заканчивается регистрация участников на конференцию «**Перспективы Свободный-2017**» — на сайте конференции (conf.sfu-kras.ru/mn2017) до 10 апреля включительно. Конференция будет проходить 17–21 апреля.

>> 24–26 марта состоялась III Всероссийская научно-практическая конференция «**Нефтяная смена. Энергия будущего!**». Участие в ней приняли более 80 учащихся школ города и края, а также 20 студентов Сибирского федерального университета. Школьники — победители и призёры (среди них учащиеся из Красноярска, Игарки, Ачинска, Лесосибирска) — получили до 5 баллов к сумме баллов ЕГЭ при поступлении в наш университет в 2017 году.

>> Наш университет по итогам всех конкурсных дней регионального этапа фестиваля «Российская студенческая весна» занял **1-е место** в общем зачёте. Творческие состязания прошли 21–28 марта.

>> В университете прошли курсы повышения квалификации по Президентской программе формирования гражданской идентичности «**Я — Россиянин**». Организаторы — ФПКП СФУ и Институт педагогики, психологии и социологии. Преподаватели СФУ, учителя школ города, педагоги колледжей Красноярского края, специалисты, магистранты и аспиранты на мини-лекциях, практиках познакомились с интерактивными методами формирования гражданской идентичности. Тренерами выступили специалисты Центра толерантности (г. Москва). Участникам, успешно защитившим методические разработки, выданы сертификаты.

>> В Конкурсе на получение грантов по приоритетному направлению деятельности РНФ **победил проект ИФБиТ** «Изучение молекулярных маркеров моноцитов-макрофагов у больных атеросклерозом при взаимодействии с бионапополимерными материалами», руководитель Е.И. Шишацкая.

>> 4–5 апреля в СФУ прошли мастер-классы дивизионного менеджера по продажам компании **Japan Tobacco International** Р. Плехачева по успешной коммуникации и эффективному маркетингу. Участникам встречи представили программу оплачиваемой стажировки в JTI для молодых специалистов.

>> Вчера в **Научном кафе** СФУ рассказывали о Национальной технологической инициативе — возможностях для учёных и работников инженерных специальностей по реализации их идей.

Учёный совет, 27.03

>> Принято решение о создании Профориентационного центра СФУ в Республике Таджикистан. Центр откроется не в столице страны, а в городе Худжанд — промышленно развитом центре с большим процентом русскоязычного населения. Стоит сказать, что аналогичный центр, открытый нашим университетом в Киргизии, себя оправдал: поток абитуриентов из этой страны достигает 80 человек.

>> Утверждено положение об Этическом комитете СФУ. Сообщение по этому вопросу представила заведующая кафедрой медицинской биологии Е.И. ШИШАЦКАЯ. Комитет будет регулировать не отношения между людьми, а отслеживать гуманные принципы работы с биологическим материалом разного рода (имеются в виду не только лабораторные животные, от дрозофилы до мышей, но и человеческий материал — кровь, клетки). Следование этим принципам является обязательным международным требованием к научным исследованиям; статьи, при подготовке которых исследователь не продемонстрировал гуманного обращения

с биоматериалом, импактовые научные журналы всё чаще не принимают к публикации. Этический комитет СФУ будет принимать заявки, осуществлять контроль, проводить экспертизы, выносить заключения об одобрении или неодобрении планируемых или продолжающихся исследований.

>> В конце заседания ректор Е.А. ВАГАНОВ рассказал о защите планов на 2017 год по Проекту 5-100, состоявшейся в Москве перед международным советом. Там университету был сделан ряд замечаний, в том числе указано на проблему самоцитирования, на недобор средств по внебюджету, что тоже входит в программу повышения конкурентоспособности, и др. Евгений Александрович назвал те институты, где ситуация выглядит наиболее критично, и рекомендовал директорам внести предложения по её исправлению.

>> В структуре Военно-инженерного института создана базовая кафедра специальных радиотехнических систем (на базе ООО НПФ «Электрон»).

Соб. инф.

Оздоровить энергетику

Красноярск стал первым российским мегаполисом, где будет реализовываться проект низкоуглеродного города

Четырёхстороннее соглашение о сотрудничестве и старте исследований в рамках реализации этого проекта 27 марта подписали глава Красноярска Эдхам Акбулатов, ректор СФУ Евгений Ваганов, представители научно-исследовательского института «Никкен Сэккей» (Япония) и строительной компании «Монолитхолдинг».

В декабре 2016 г. Красноярск стал победителем конкурса проекта «Низкоуглеродный город» Азиатско-Тихоокеанского центра исследований в области энергетики. Речь идёт о применении низкоуглеродных технологий к внутренней материковой (удалённой от моря) территории с высокими потребностями в отоплении и кондиционировании.

Исполнительный директор научно-исследовательского института «Никкен Сэккей» Синдзи Ямамура: «Проект в Красноярске имеет уникальное значение. Ранее объектами нашего внимания были города стран Азиатско-Тихоокеанского региона с тёплым климатом. А Красноярск — это город с холодным климатом, расположенный внутри материка. В ходе реализации проекта мы будем комплексно изучать работу ТЭЦ и котельных, возможности сниже-

ния выбросов углекислого газа. Для любого крупного города важно стабильное экологическое развитие. Город, который идёт по этому пути, становится конкурентоспособным, что приносит ему и человеческие, и экономические ресурсы».



Работу ТЭЦ изучат

Ректор СФУ Евгений Ваганов: «Силами СФУ в сотрудничестве с администрацией города будет проводиться сбор базового массива материалов для исследования. Также учёные университета смогут проконсультировать специалистов NSRI относительно результатов исследований. В результате реализации проекта команда проекта должна получить отчёт о проведённом анализе с рекомендациями по внедрению низкоуглеродных технологий в Красноярске. Этот отчёт послужит образцом проектирования низкоуглеродных городов в России и других странах АТЭС».

Добавим, проект находится под контролем Министерства энергетики РФ.

Пресс-служба СФУ

Дополни реальность артефактом

На протяжении последних лет сохранение и популяризация музейных и археологических коллекций в цифровом виде — одна из главных задач научного коллектива кафедры информационных технологий в креативных и культурных индустриях Гуманитарного института СФУ. В марте 2017 года преподаватели кафедры представили проект «Виртуальная археология» на авторитетной международной конференции археологов, математиков и IT-специалистов (САА) в США и получили от её участников восторженные отзывы.



— Кафедра всегда занималась применением информационных технологий в исследованиях, которые носят гуманитарный характер. Преимущественно они касались визуализации,

— рассказывает доцент кафедры информационных технологий в креативных и культурных индустриях, научный руководитель лаборатории Digital Humanities ГИ СФУ Максим Валерьевич РУМЯНЦЕВ. — В последнее время мы сосредоточились на направлении, которое в мире называется Digital Humanities (цифровые гуманитарные науки). Достаточно давно работаем с музеями, другими учреждениями культуры, делали для них web-представительства, оцифровывали их фонды, разрабатывали виртуальные экс-

курсии — словом, готовили комплекс решений, которые применяются в сфере культурной, но на самом деле распространены и в бизнес-среде. Всегда мы ориентировались на технологии, которые коммерчески привлекательны. Как только в сфере туризма появились виртуальные туры, мы тут же начали их применять. Когда высококачественная оцифровка стала использоваться в работе интернет-магазинов, мы и этот опыт использовали.

Направление Digital Humanities объединяет исследователей, которые используют цифровые технологии в гуманитарных науках — культурологов, искусствоведов, историков, лингвистов и т.д. Корни достаточно глубокие, идут из 60-70-х годов XX века, как только компьютер позволил делать вычисления. Затем появились и программные средства, которые давали возможность не только вычислять, но и визуализировать процессы.

— Участие в столь представительной конференции потребовало большой подготовки?

— Сделав акцент на цифровых гуманитарных науках, в сентябре 2015 года на базе СФУ мы провели свою крупную конференцию с привлечением международных специалистов. В СФУ приехали несколько учёных с мировыми именами. Российским сообществом на этом форуме было принято решение о том, чтобы «постучаться» в двери европейской ассоциации цифровых гуманитарных наук. И мы это сделали.

(Окончание на стр. 4)

: КОРОТКО :

>> До 17 апреля можно подавать заявки на конкурс на премию Главы города молодым талантам.

>> Центр карьеры СФУ проведёт в этом году для студентов инженерно-строительных и других специальностей, связанных со строительной сферой, уже второй выездной семинар «Инженерный спецназ». Он состоится на базе спортивно-оздоровительного лагеря «Политехник» с 25 июля по 1 августа. В формате интенсивного проектного обучения студенты будут работать над заданиями от компаний-партнёров. Представители предприятий выступят в качестве экспертов на финальной защите проектов.

Регистрация на семинар завершилась 3 апреля, а отборочный этап пройдёт 8–28 апреля.

>> 7 апреля Научная библиотека СФУ приглашает всех стать зрителями конкурса чтецов «О любви, о весне». Место проведения: пр. Свободный, 79/10, корпус № 10 (библиотека), Б4-04. Начало в 15-00.

>> 9 апреля кафедра делового иностранного языка Института экономики, управления и природопользования СФУ проводит среди студентов направлений «Экономика» и «Менеджмент» XII Региональную олимпиаду по деловому английскому языку.

>> В Институте филологии и языковой коммуникации состоялось первое заседание нового состава Студенческого научного общества.

Определены направления, по которым будет осуществляться научная и социокультурная деятельность нового состава СНО; запланированы научные, общественные и культурные мероприятия, которые будут проведены в ИФИЯК в ближайшее время. Запущен конкурс на эскиз / рисунок эмблемы молодёжного объединения КРОО СКРСС «Кежемское землячество». Всего в составе СНО — 15 студентов, председатель — Е.С. Смирнов.

>> Полуфинальные игры Лиги КВН СФУ проходят 5 и 6 апреля в актовом зале ТЭИ (ул. Лиды Прушинской, 2). Начало в 18 часов. Вы ещё успеете познакомиться с некоторыми командами и темами актуального на сегодняшний день университетского юмора.

>> 9 апреля в спорткомплексе на ул. Киренского, 15 Спортивный клуб СФУ проводит среди студентов, магистрантов, аспирантов очной формы обучения вузов Красноярска открытое первенство СФУ по гиревому спорту.

>> 15 апреля стартует Кубок ректора СФУ по мини-футболу. Приглашаем команды студентов, магистрантов, аспирантов и сотрудников университета принять участие в турнире. Заявки принимаются до 14:00 12 апреля на почту AGrigoryan@sfu-kras.ru. Подробнее — news.sfu-kras.ru/18566

>> Команды институтов «Прошу начала-2». В сборную могут войти студенты, выпускники, преподаватели, возможно — директора (есть такие примеры в конкурсах прошлых лет).

А мы, зрители, освобождаем вечер 25 апреля, чтобы прийти в Конгресс-холл и получить удовольствие от любимого состязания.

: ОТКРЫТЫЙ МИР :



В международный день распространения информации об аутизме, который отмечается 2 апреля, 70 ребят из Волонтерского центра СФУ организовали в ТРЦ «Планета» танцевальный флешмоб. В знак поддержки «детей дождя» было роздано 250 синих ленточек.

Дополни реальность артефактом

(Окончание. Начало на стр. 3)

Сейчас идёт процесс юридического признания российской ассоциации. Нам удалось связать в сеть порядка 17 организаций.

Это ведущие вузы России — Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Екатеринбурга, Калининграда. Практически все кафедры, лаборатории, которые в России занимаются подобной проблематикой, объединились, и организация получила название Russian Digital Humanities Network. Данное сетевое сообщество — это первая фаза, позволяющая потом перейти к ассоциированной структуре, которая будет частью европейской организации.

Наша задача — стать понятными европейскому сообществу, а по уровню мы ничуть не уступаем, успешно занимаемся всем, чем занимаются наши коллеги из Европы, США и Австралии. Другое дело, что в Интернете вы, скорее всего, не обнаружите центров цифровых гуманитарных наук России, за исключением нашего, но это не значит, что их нет, просто российские учёные меньше осведомлены о том, что происходит в мире. Поэтому доклад на конференции САА — это желание не только познакомиться с нашей разработкой, но ещё и завязать контакты.

Конференция САА (Computer Applications & Quantitative Methods in Archaeology) проходит ежегодно начиная с 1973 года и объединяет исследователей, применяющих цифровые технологии в археологии. Когда-то она стартовала в Оксфорде, а в 80-х годах вышла за пределы Англии и сейчас носит «кошачий» характер. Учёные из разных стран обсуждают на форуме широкий круг тем: концептуальное моделирование, семантические технологии, анализ данных, виртуальную реконструкцию, визуализацию изображений, геофизику и ГИС в археологии. В этом году она была в Атланте, на базе Georgia State University, а в следующем переместится в университет Тюбингена в Германии.

Наше исследование удачно совпало с задачами конференции, и когда мы получили рассылку о готовящемся форуме, приняли решение подать заявку на участие.

Мы представили мобильное приложение «Виртуальная археология» для платформ iOS и Android. Приложение дополненной реальности обеспечивает доступ к цифровым копиям археологических артефактов, полученных лабораторией археологии СФУ в ходе полевых исследований ансамбля Шивера Пропсихино в 2009–2011 годах.

«Виртуальная археология» разработана на базе трёхмерного кроссплатформенного движка Unity. Вы запускаете приложение на мобильном телефоне или планшете, наводите камеру на изображение из буклета и получаете трёхмерную модель с возможностью



менять освещённость и взаимодействовать с ней. Трёхмерную модель можно рассматривать со всех сторон, поворачивать как угодно. Конечно, мы видим в этом практическую пользу — если создать базу цифровых экспонатов, то студенты смогут её использовать в образовательных целях. Впервые мы опробовали это приложение на археологической конференции в СФУ. Каждый делегат мог познакомиться и с технологией, и с сюжетами, образами сибирской тайги, а, как известно, археология Средней Сибири уникальна.

— Как оценили работу кафедры иностранные коллеги, какие замечания высказывали?

— Отклики были позитивными. Часто за рубежом приходится слышать мнение, что только в Центральной России сосредоточена вся наука, а что такого может в Сибири произойти? Однако конференция показала, что неплохо обстоят дела в СФУ с цифровым подходом применительно к археологии. Мы поняли, что коллеги (а собравшиеся учёные представляли примерно 40 стран) используют инструментарий, который нам понятен, мы на одном языке говорим и более того — наш уровень исследований и качество работ ничуть не ниже, чем у других, а кое-где даже выше.



Разговор продолжает руководитель проекта, старший преподаватель Никита Олегович ПИКОВ:

— Мы вложили в эту разработку возможности, помогающие археологу или студенту изучать объект всесторонне. Зачастую археологи после раскопок передают найденные экспонаты в музей, и у

них после этого нет к ним доступа, остаются только зарисовки, отчёты и фотографии. А тут они получают модель с высокоточной текстурой и могут продолжать свои исследования, как-то сравнивать, изучать, измерять. Пользователь может приблизить, покрутить, рассмотреть артефакт с разных сторон, при этом менять источник освещения.

Это было наше первое выступление на английском языке, да ещё и на международной конференции САА. Вопросы, которые нам задавали, связаны с оптимизацией модели, с самим приложением. Сейчас кафедра готовит вторую конференцию на базе СФУ «Информационные технологии в гуманитарных науках». В сентябре этого года ожидаем приезда большого количества иностранных учёных, в том числе таких известных, как Лев МАНОВИЧ (США) и Мелисса ТЕРРАС (Великобритания).

В прошлый раз мы рассказывали о деятельности наших студентов на практиках: оцифрованы залы Русского музея и залы археологической коллекции Государственного Эрмитажа. В этом году мы планируем создать виртуальный тур по университету, который у нас уже представлен на сайте, но в новом формате, с использованием очков виртуальной реальности. Вы их надеваете и получаете «эффект присутствия».

Следующий этап — это видео в формате 360 градусов. Есть масса интересных историй, которые позволяют технологию «виртуальной реальности» использовать применительно к культуре. Например, известна видеозапись по Соловкам. Технология ретранслирована в игровой индустрии, где это приносит доход.

Сейчас работаем над созданием виртуальной экскурсии по Национальному парку «Шушенский бор», созданной на основе трёхмерных технологий. Это будет реконструкция Национального парка, а именно горного лесничества (там, где находится гора Боровая) с возможностью панорамного обзора каких-то локаций. Уникальная, на наш взгляд работа, которая сочетает различные цифровые технологии. В дальнейшем можно наполнять новым визуальным содержанием библиотеку флоры и фауны парка, и в настоящее время кафедра подаёт в краевой фонд науки заявку на грант.

Остаётся добавить, что кафедра уже сделала бесценный вклад в сохранение исторической памяти. Один из примеров — визуализация историко-культурного наследия Енисейска. Сегодня мы можем совершить виртуальную экскурсию по этому городу и увидеть памятники, которые внесены в предварительный список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.

Наталья КУЗНЕЦОВА

: БУДЕТ :

: ИЗ ЖИЗНИ ИНСТИТУТОВ :

ЦИФРА
Геологами края открыто более 1300 месторождений и проявлений полезных ископаемых



В нашем городе появится ещё одно красиво обустроенное пространство, да не простое, а профессионально помеченное. К Дню геолога (он празднуется в первое воскресенье апреля) на перекрёстке улиц Вейнбаума и К. Маркса 2 апреля торжественно заложили первый камень скульптурно-мемориального комплекса: в честь трудовых подвигов геологов — разведчиков земель и недр Красноярского края.

: ХОРОШЕЕ ДЕЛО :

Время сдавать

Весенняя акция «Дни донора СФУ»

Дата	Время	Адрес
10-11.04	10:00 - 14:00	пр. Свободный, 79 (внутренний двор главного корпуса)
12-13.04		пр. Свободный, 82, корпус «А» (парковка перед корпусом)
14.04, 17.04		ул. Киренского, 26А (парковка возле корпуса)
18-19.04		пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95 (парковка возле ТЦ «Красноярье»)
20.04, 24.04		ул. Лиды Прушинской, 2 (парковка возле корпуса)

ВАЖНО ЗНАТЬ:
>> Донором может стать любой здоровый человек старше 18 лет.
>> С собой участнику акции необходимо иметь паспорт.
>> В день желаемой кроводачи нужно пройти регистрацию в главном корпусе площадки, на которой находится доноромобиль.
>> Перед сдачей крови нужно обязательно плотно позавтракать.
>> Донор должен быть весом более 55 кг.
(Другие рекомендации и перечень противопоказаний — на сайте Краевого центра крови №1).

ПОМНИТЕ:
Вы всегда можете сдать кровь самостоятельно в Красноярском краевом центре крови — ул. Партизана Железняка, донорский корпус — 3-з.
ПОЧЕМУ НЕОБХОДИМО СДАВАТЬ КРОВЬ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ РАЗ?

Важность повторного донорства в течение года обусловлена тем, что вся плазма отправляется на карантинизацию. Она под-

вергается глубокой заморозке и хранится в течение 6 месяцев. По истечении этого срока у донора повторно берут анализы для подтверждения полной безопасности заготовленной плазмы для переливания больным. Без проведения подобных анализов компоненты крови не будут использованы для переливания.
Если по каким-то причинам вы не можете посетить через 6 месяцев отделение Краевого центра крови №1 для повторной сдачи крови или сдать кровь в рамках акции «Дни донора СФУ», необходимо прийти просто для сдачи анализов в Краевой центр крови №1.
Если донор в течение года не придёт во второй раз на донорский пункт, его кровь, пролежавшая срок карантина, будет утилизирована.

Отдел
молодёжных проектов

Оренбург на связи

Дистанционная студенческая олимпиада по английскому языку по теме «Урбанизация»

В конце марта кафедра РИЯ ИКИТ СФУ провела заключительный этап олимпиады по английскому языку среди студентов младших курсов. Изначально предполагалось, что участниками олимпиады будут исключительно студенты ИКИТ и ВИИ. Но ввиду того, что олимпиада была разрекламирована на сайте ИКИТ и проводилась в заочном и очном режиме, ею заинтересовались преподаватели и студенты Оренбургского института (филиала) Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). А поскольку заочный тур проходил на платформе электронного обучения СФУ и предполагал прохождение тестирования на базе электронного образовательного ресурса «English for Olympics», то организаторам не составило труда пригласить к участию студентов другого вуза, а их преподавателей к сотрудничеству.

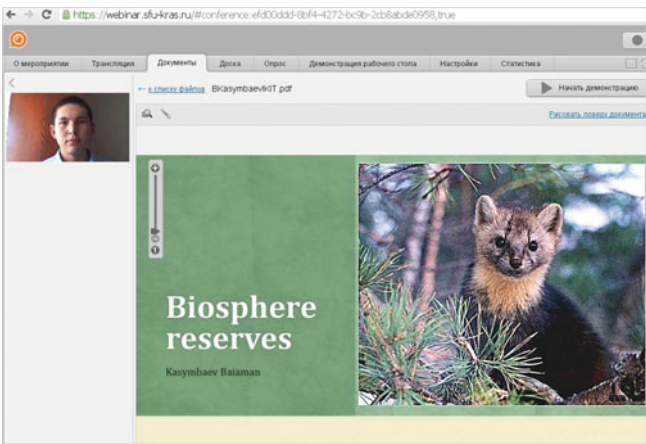
Сотрудничество выразилось в организации, подготовке и проведении очного этапа олимпиады в формате вебинара с помощью сервиса видео-конференц-связи «Mind» на платформе СФУ, а также в работе жюри.

Необычный формат заставил и студентов, и преподавателей побывать в роли докладчиков вебинара. Участникам олимпиады психологически приходилось труднее всего, ведь нужно было не только сделать доклад-презентацию, затронув животрепещущую проблему, связанную с урбанизацией, но и ответить на вопросы жюри, которое находилось за тысячи километров. «Подсказка из зала» не допускалась ни в каком виде, так как жюри из родного вуза должно было следить за «чистотой эксперимента», то есть пресекать любую попытку воспользоваться шпаргалкой.

Подводя итоги дистанционной олимпиады, участниками которой стали 85 студентов, кафедра РИЯ ИКИТ СФУ выражает глубокую признательность за сотрудничество преподавателям кафедры иностранных языков ОИ МГЮА Е.Б. ПОПОВУ (зав. кафедрой), Г.Р. ХАЛЮШЕВОЙ и Р.Р. НАСРЕТДИНОВОЙ, а также объявляет благодарность за подготовку студентов к олимпиаде и её организацию своим коллегам А.С. ДАНИЛЕНКО, Н.В. НИКОЛАЕВОЙ и Т.М. ЛАБУШЕВОЙ.

Победители олимпиады:
1 место — Наталья АЙЗЕНБЕРГ, ИКИТ СФУ
2 место — Алексей БАШТАН, ОИ МГЮА
3 место — Светлана МЕЛЬНИКОВА, ИКИТ СФУ.

Соб. инф.



НА ФОТО: так выглядела презентация и дистанционное общение на английском языке

Лев металлоконструкций



В декабре 2016 года ушёл из жизни доктор технических наук, член-корреспондент РААСН, заслуженный деятель науки РФ, почётный строитель России, почётный работник высшего образования, действительный член Международной академии наук высшей школы Лев Васильевич ЕНДЖИЕВСКИЙ.

Всю свою жизнь Лев Васильевич посвятил науке и преподаванию. Он ученик легендарного академика, заслуженного изобретателя Наума Петровича АБОВСКОГО (учился у него в аспирантуре, затем много лет они вместе работали), начинал карьеру на кафедре строительной механики, а после защиты докторской возглавил кафедру строительных конструкций, где работало много титулованных сотрудников. Руководить ими непросто, однако у Льва Васильевича хватало и умения, и таланта понять и решить любые проблемы и спорные вопросы. Заведовал он кафедрой более 20 лет, а весь его трудовой стаж — 55 лет. **12 апреля профессору исполнилось бы 79. О видном учёном вспоминают его ученики, соратники, друзья.**

Виталий Иванович СОЛОМИН, академик РААСН, лауреат Государственной премии СССР, видный российский специалист в области строительной механики зданий и сооружений, заслуженный деятель науки и техники РСФСР (Челябинск), до недавнего времени заведовал кафедрой строительной механики Южно-Уральского государственного университета:

— Так получилось, что вначале я познакомился с академиком Наумом Петровичем Абовским, а уж потом с его учеником и коллегой Львом Васильевичем Енджиевским. И мы с Львом Васильевичем, случалось, работали вместе и отдыхали семьями на Чёрном море. У нас в Челябинском политехническом институте я был председателем диссертационного совета, и Льва Васильевича не раз приглашал к нам на заседания, поскольку он входил в состав диссовета. Чаще всего мы с ним встречались в академии (*Российская академия архитектуры и строительных наук, РААСН, — прим. автора*). Я хорошо знаю многие его работы, потому что мне близки методы, которые использовали профессора Абовский и Енджиевский. Это численные методы расчёта пластин, оболочек и других пространственных систем. У вас в городе сложилась целая школа по строительной механике — Красноярская научная школа механики деформированного твёрдого тела, процессов управления и пространственного конструктивного формирования и конструирования. Она насчитывает несколько десятков кандидатов и докторов наук, известных в нашей стране и за рубежом.

Работы кафедры известны всей России. Многие изобретения, а также объекты на основе расчётов и предложений красноярцев были внедрены, и Лев Васильевич всегда был непременным участником это-

го процесса. Надо сказать, что он исключительно общительный человек. С ним приятно было иметь дело. Мы подружились, хотя виделись не часто, и мои о нём воспоминания самые лучшие. Я знаю, что он любил играть в шахматы. Однажды я организовывал в Челябинске Всесоюзную конференцию по методу конечных элементов, она проходила не в городе, а в одном из домов отдыха под Челябинском, на озере. Так он буквально не вставал там из-за шахматной доски! Численным методам для расчёта пространственных конструкций профессор посвятил и учебники, и книги. Он был автором работ, в том числе на темы, связанные с оптимальным проектированием.

Лев Васильевич продолжал активно работать до самой кончины. Незадолго до его смерти наша кафедра отмечала юбилей. Я отправил ему материалы с просьбой написать и прислать отзыв. Он это сделал, прислав мне последнее своё письмо. Получив его, я был очень благодарен ему за то, что он откликнулся, и написал ответ. Известие о его кончине стало для меня полной неожиданностью. Всегда испытывал огромное уважение ко Льву Васильевичу и за его научные успехи, и за высокие моральные качества, и пока жив — буду хранить память о коллеге и блестящем учёном.

Валерий Михайлович МИТАСОВ, д.т.н., профессор, заведующий кафедрой железобетонных конструкций Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета:

— Мы жили в разных городах, встречались эпизодически на заседаниях диссертационных советов, на конференциях. Вспоминая о профессоре Енджиевском, могу отметить высокий уровень его профессионализма. Он создал своеобразную систему обучения, были у него собственные хитрости — как лучше донести знания до студентов, свои ме-

тоды, свой очень доходчивый язык. Он умел сухую теорию наглядно проиллюстрировать, всё разложить по полочкам. А разве можно забыть его юмор!

Он не боялся никаких трудных вопросов, связанных с его профессией, и довольно успешно долгое время возглавлял и кафедру, и диссертационный совет. Главное — несмотря на преклонный возраст, он умел разобраться в сложных и новых вещах. Я был членом диссертационного совета в Красноярске и наблюдал неоднократно, как он на слух воспринимает совершенно новую информацию и моментально высказывает ценные суждения, подмечая очень важные и тонкие особенности того, что он услышал. Юмор и высказывания у него были неожиданными, интересными. Общаться с ним было приятно. Даже не думал, что этот жизнелюбивый человек может уйти так быстро.

Он ведь был специалистом в области строительной механики, но в то же время возглавлял кафедру строительных конструкций. Такое проникновение одной системы в другую не каждому удаётся, а у него получалось. А ещё он был лидером — люди к нему тянулись.

Виктор Петрович ДЬЯКОНОВ, вице-президент Союза строителей Красноярского края:

— Когда я учился на младших курсах, Лев Васильевич уже заканчивал строительный факультет Красноярского политехнического института. И по окончании вуза сразу стал у нас преподавать. Только два человека с первого набора строительного отделения Политеха были привлечены к преподавательской деятельности — это Лев Енджиевский и Виктор НАДЕЛЯЕВ. И если Надеяев у нас преподавал металлоконструкции, то Лев Васильевич вёл сопромат. Кроме того, у него была большая нагрузка на факультете — он отвечал за спорт, организовывал команды факультета для участия в спартакиаде по во-

:: ПРИХОДИТЕ!

О на́шем дикта́нте замо́лвите сло́во

лейболу, баскетболу и лёгкой атлетике; сам участвовал в соревнованиях, был заядлым болельщиком. В моей памяти он останется очень хорошим, душевным человеком.

Сын Льва Васильевича сейчас возглавляет небольшую фирму, строит жилые дома в Солнечном. Очень грамотный, весь в отца — такой же доброжелательный, общительный.

Ещё вспоминается, что Лев Васильевич всегда шёл навстречу студентам, понимал их нужды и чаяния, старался помогать тем, кто жил в общежитии. Он учил наших будущих инженеров, готовил кадры для отрасли и всегда откликался на любые наши просьбы. Когда отмечали юбилеи на факультете, никогда не проходил мимо. У профессора была очень хорошая память, он знал любого студента по имени и фамилии и кто из какой группы.

Леонид Лаздревич
ПОЛОНСКИЙ
(г. Санкт-Петербург):

— Я заканчивал Красноярский политехнический институт и учился у Енджиевского. Это замечательный человек, который очень любил своё дело и умел передать свою любовь к предмету, очень душевный, тёплый.

Когда после окончания вуза я начал работать, то часто обращался к нему за консультациями и советом. И никогда он не отказывал — наоборот, был всегда рад помочь и гордился нами. Сейчас я почётный строитель России, прошёл путь от бригадира до начальника крупнейшего градостроительного объединения. Мне очень нравились работы Льва Васильевича, связанные с пространственными конструкциями (металлическими и железобетонными). Одна из крупнейших его работ — это оболочки вращения (пример — здание цирка в Красноярске). Я в своей работе использовал консультации, идеи профессора, в том числе и в отношении этих оболочек.

Три года назад я с частным визитом приехал в Красноярск, посетил университет и встретился с профессором. Помнится, он меня расспрашивал подробно, что и как делаю. В тот момент я работал на строительстве в Горном Алтае. Ему всё было очень интересно, а любая полученная информация, конечно, расширяет кругозор. Он всегда интересовался, что делают люди, которых он когда-то воспитывал, давал знания. Такой вот он был любознательный и равнодушный человек.

Записала
Вера КИРИЧЕНКО

В одну из суббот апреля в различных точках мира, а также в космосе и, кажется, даже под водой проходит тотальный диктант. Точнее, Тотальный, потому что это слово уже стало именем собственным.

Провели его тринадцать лет назад наши соседи новосибирцы. И постепенно диктант стал очень популярен — статистика есть на официальном сайте totaldict. Любому филологу приятно, когда возникает массовый интерес к хорошей грамотной русской речи. А то, что этот интерес возник к самому классическому виду школьной письменной работы, заставляет искать ответ на вопрос — почему?

Тотальный диктант написать на отлично очень трудно. Хотя никаких особых подводных, никакой «авторской пунктуации» он не содержит. К тексту диктанта всегда прилагается подробное разъяснение по поводу КАЖДОГО знака препинания и написания каждого слова! И если в предложении по правилам пунктуации возможно вариативное написание, все варианты засчитываются как допустимые. И тем не менее «пятёрок» очень мало. Почему? Ведь на диктант приходят хорошо подготовленные люди. Так происходит, наверное, потому что правилам, которые изучаются в школе, не под силу охватить весь объём существующих в языке единиц — предложений и слов. И это нормально. Ведь школа нацелена на основные знания, а их детализация зависит от самого человека.

Тот, кто приходит на диктант, мне кажется человеком прежде всего азартным и стремящимся к виртуозному владению русским языком. Впрочем, мотивов, по которым приходят на диктант, может быть немало. Легче разобраться с мотивами тех, кто диктант проводит. У Тотального диктанта на первом месте находится образовательная функция — человек проверяет сам себя, он повышает собственную грамотность. И никакого «отчёта» ни перед кем: на диктанте пишущий может не указывать свою фамилию и имя и сдавать диктант анонимно.

В 2014 году команда Тотального диктанта получила государственную премию

Новосибирской области «... за популяризацию грамотности и русского языка как государственного языка Российской Федерации, консолидацию русскоязычного сообщества». То, что диктовка может быть столь привлекательной — сложно объяснить, но факт! Подобные массовые диктанты проводят на национальных языках — тувинском, бурятском, татарском, башкирском, чеченском, хантыйском, ненском и др. В высших учебных заведениях проходят диктанты «Грамотей». В Великом Новгороде 24 мая организуют открытый диктант, каждый год посвящая его новой теме, связанной со славянской письменностью.

Массовый диктант как форма привлечения внимания стал использоваться и в других отраслях: вы знаете, что проводится Всероссийский географический диктант, математический. Как пишет директор Фонда «Тотальный диктант» О.А. Ребковец, существуют диктанты по пенсионной и налоговой грамотности, социальный и даже эмоциональный диктант.

Но вернёмся к Тотальному, то есть всеобщему. Самой приятной составляющей в нём является то, что массово востребованным оказывается гуманитарное, языковедческое знание: в Красноярске диктант пишут более полутора тысяч человек — огромный потенциал!

В заключение предоставляю слово ответственному за филологическую часть проведения диктанта в Красноярске Лидии Александровне КИСЕЛЁВОЙ, преподавателю кафедры русского языка, литературы и речевой коммуникации:

— Диктант потому и тотальный, что он для всех, кто умеет писать. Дорогие наши студенты, преподаватели и сотрудники! Пригласите друзей, родителей, братьев и сестёр, дедушек и бабушек, не забудьте про соседей и приходите все вместе написать Тотальный диктант **8 апреля в 15 часов в корпус «Пирамида» (пр. Свободный, 82, стр. 1).** Если хотите поближе к дому, выберите другую площадку — их в этом году 30! Подробная информация размещена на сайте totaldict.ru.

А.Н. СПЕРАНСКАЯ

Такие мотиваторы давно сопровождают ТД в Интернете

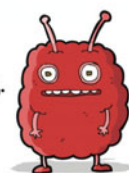
Курочка Ряба
танцует калинку
и не придёт на ТД.

**А ты —
можешь.**



Марсианин
не знает русского
и не прилетит на ТД.

**А ты —
можешь.**



А слабо в космонавты?

Все ли слышали про интереснейший научно-образовательный проект «Космическая одиссея», реализуемый в Красноярском крае?

Организаторы проекта — Красноярское региональное отделение Союза машиностроителей России и Объединённая ракетно-космическая корпорация. Все серьёзно — за проектом стоят весьма уважаемые государственные структуры.

Лично для меня оказалось новостью, что это уже второй по счёту проект — первая «Космическая одиссея» прошла в 2004 году в Сибирском аэрокосмическом университете. Причём инициатива была «сверху» — автором программы является лётчик-космонавт, Герой России Александр ЛАЗУТКИН. В апреле 2003 года во время приезда в Красноярск делегации Федерации космонавтики России прошли переговоры. И Аэрокосмический университет (с лёгкой руки подхватившего идею ректора Геннадия Павловича БЕЛЯКОВА) с огромным энтузиазмом приступил к делу. Тогда, 13 лет назад, участники проекта с апреля по ноябрь прошли все этапы подготовки, включая лётную, на учебном реактивном Л-39 и даже побывали на настоящих тренажёрах в Звёздном городке. Два студенческих экипажа в режиме реального времени поработали на тренажёре космического корабля «Союз-ТМА». Причём вызвали уважение у работников ЦПК, сначала весьма скептически отнёсшихся к очередной группе «экскурсантов»; думали, будет как обычно — селфи с наряджанием в скафандр. И только. Красноярцы заявили: «Мы приехали сюда, чтобы узнать всё! Показывайте!». И все пять дней лекций и семинаров впитывали информацию. Те же сотрудники на прощанье сказали: «Мы таких ещё не видели!».

Это был пробный шар.

Всему виной фанаты

В каждом интересном и поражающем своей нестандартностью начинании обязательно есть свой «закопёрщик». Фанаты двигают прогресс, фанаты делают историю. Далеко не всегда эти «люди с горящими глазами» вызывают положительную реакцию у окружающих. Особенно в нынешнее время, когда лакомой вакансией не так давно в Москве оказалась позиция «испытатель диванов» с зарплатой в 70000 рублей, заявленная мебельной фабрикой. О чём вы? Какой там космос!

В Красноярске космосом интересуются не только в АО «ИСС» им. академика М.Ф. Решетнёва и в СибГАУ, где эта тема априори главенствует. Есть в городе «могучая кучка» людей,двигающих паровозик космической темы просто потому, что им это нравится. Один из них, тот самый «закопёрщик» — директор Красноярского Музея фотографии Павел МИХАЙЛОВ, вдохновитель и организатор многих выставок и мероприятий на космическую тематику. В его активе выставки космической фотографии лётчиков-космонавтов Героев России Михаила ТЮРИНА и Фёдора ЮРЧИХИНА, выпуск кол-

лекционной филателистической продукции, посвящённой 55-летию первого полёта в космос Юрия ГАГАРИНА и первому космическому фотографу, космонавту № 2 Герману ТИТОВУ и многое другое. Идея продолжить «Космическую одиссею» была высказана как раз Павлом Михайловым после выставки космической фотографии 2015 года. На встрече «без галстуков» он выдал Фёдору Юрчихину:

— В отряде космонавтов нет ни одного краснотурецца. НЕ-ПО-РЯ-ДОК!!! Не поможете ли, уважаемый Фёдор Николаевич, устранению несправедливости?

— Да ну?! — Юрчихин просмотрел список с данными на личный состав отряда космонавтов, убедился — Москва, Питер, Новосибирск, Владивосток, а Красноярска нет. И пообещал поддержку.

На следующий день на совещании Красноярского отделения Союза машиностроителей России, куда входят все «космические» предприятия и вузы региона, вопрос был поднят именно в таком ракурсе: «А почему не направить кандидатов в отряд космонавтов из Красноярского края, предварительно отобрав и подготовив самых лучших из них? Условия для этого есть. Тут и вспомнили о «Космической одиссее» 2004 года.

Новый виток

Новый набор стартовал в сентябре 2016 года при поддержке главы Роскосмоса Игоря КОМАРОВА и губернатора Виктора ТОЛОКОНСКОГО. При отборе участников проекта учитывались реальные критерии ЦПК, мотивированность и «нахождение в теме». Несколько студентов СибГАУ, молодые сотрудники АО «ИСС» им. академика М.Ф. Решетнёва, АО «Красмаш», ЦКБ «Геофизика», АО «НПП «Радиосвязь» — всего 48 человек в течение нескольких месяцев проходили общекосмическую подготовку.

Огромное внимание было уделено физической подготовке: разработана специальная программа, максимально приближенная к требованиям, предъявляемым к претендентам в космический отряд.

Учебная программа была разработана учёными СибГАУ. Будущие космонавты изучали историю космонавтики и её современное состояние, управление малыми космическими аппаратами, теорию и практику дистанционного зондирования Земли, устройство и работу космического корабля, орбитальной станции и многое другое.

Обучение состояло из нескольких этапов. На всех этапах проводился конкурсный отбор.



Прыжки с парашютом — один из видов подготовки космонавтов

По итогам шесть финалистов проекта отправятся в Центр подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина на заключительный этап.

Два месяца теории и интенсивной физической подготовки здорово прорешили состав участников. Кому-то стало неинтересно, кто-то не выдержал нагрузки, в итоге осталось 28 человек. Причём подавляющее большинство — совсем не студенты, как ожидалось, а сотрудники предприятий. Вот вам и профориентация: человек, уже работающий в отрасли, более мотивирован, чем студент, порой смутно представляющий, чем он будет заниматься по окончании вуза.

Действующие космонавты активно участвуют в проекте. Две лекции — о факторах космического полёта, влияющих на человека, и о работе орбитальных станций по скайпу читал сам автор «Космической одиссеи», лётчик-космонавт Александр Лазуткин.



3 февраля 2017 года он стал гостем Красноярска и уже «вживую» рассказывал о космических буднях, тонкостях профессии и особенностях подготовки к полётам.

В феврале медики чётко разделили претендентов в космонавты на две группы — «космонавтов» и «исследователей». Очень сложную медкомиссию прошли только 16 человек, утешением для остальных стало оставление в команде, но уже на правах «исследователей», ведь космос — это не только полёт, но и длительный процесс подготовки различных экспериментов и обработка полученных результатов.



Логотип проекта «Космическая Одиссея», автор П. Михайлов

Сами этапы программы интересны необычайно, потому что максимально приближены к реальным условиям.

Так, 24-26 февраля комплексные тренировки по действиям экипажа космического корабля после посадки в лесистой местности с участниками проекта проводили спасатели Сибирского поисково-спасательного отряда МЧС России под руководством Георгия КВАСОВА и лётчика-космонавта, Героя России Олега АРТЕМЬЕВА.

Как сориентироваться на местности, построить укрытие из подручных средств, подать сигналы спасательным службам, воспользоваться радиостанцией и GPS-навигатором, правильно развести костёр, оказать первую медицинскую помощь — эти знания относятся к жизненно необходимым.

Олег Артемьев продемонстрировал укладку носимого аварийного запаса (НАЗ), который находится в спускаемом аппарате, рассказал, как обращаться с его содержимым, и провёл мастер-класс по строительству специального укрытия. В считанные минуты из жердей и парашюта был сооружён довольно вместительный чум. Тогда же состоялся сеанс связи с МКС по радиодублирующему каналу и сотовой связи. Опять впервые на нашей территории и в таких условиях. Участникам проекта передали привет российские космонавты, работающие на борту Международной космической станции, Андрей БОРИСЕНКО, Сергей РЫЖИКОВ и Олег НОВИЦКИЙ. На коротике семь минут, пока МКС пролетала над районом выживания наших ребят, удалось установить радиосвязь с экипажем.

На следующий день каждый из участников испытаний прошёл на лыжах трёхкилометровый участок по пересечённой местности, разводил костёр, определял свои координаты и докладывал их по рации, подавал сигналы службе спасения по международной системе знаков «земля-воздух» и рассказывал о первой помощи пострадавшим. Надо отметить, что все 16 ребят успешно справились с заданием. Шли, как говорится, «нос в нос»,

но при подсчёте результатов имеет значение каждая секунда.

Кроме заданий на выносливость специалисты МЧС провели и несколько психологических тестов, призванных оценить способность ребят воспринимать новую информацию и принимать решения в условиях ограниченности времени. Учитывались и личностные качества конкурсантов.



И неожиданный вывод психолога: многие из участников проекта — явные индивидуалисты, чётко нацеленные именно на личный результат, а таким людям сложно работать в команде. А ведь экипаж космического корабля — прежде всего, команда.

Только 10 «выживших» прошли в следующий этап программы в качестве «космонавта», остальные перешли в статус «исследователей».

Лётную и парашютную подготовку с участниками проекта провели 25 марта специалисты Красноярского авиаспортклуба ДОСААФ России. 10 «выживших» совершили свои первые прыжки с парашютом над Манским аэродромом.

Салат как источник кислорода

Пока группа «космонавтов», уменьшаясь на каждом этапе, «выживала», прыгала и т.д., одна из групп «исследователей» изучала... салат! Да, космический полёт — не увеселительная прогулка. Во время полёта выполняется огромный цикл различных исследований. Пять участников проекта «Космическая одиссея» в течение недели проводили эксперимент в замкнутой биолого-технической системе жизнеобеспечения (БИОС-3) в Институте биофизики СО РАН. Цель: исследовать количество потребляемого кислорода и выдыхаемого углекислого газа каждым из членов экипажа, рассчитать



необходимое количество растений (в данном проекте всем известный салат), участвующих в производстве необходимого количества кислорода, а также определить возможность длительного пребывания экипажа из пяти человек в планетарной биолого-технической системе.

Экспериментом руководил исполнительный директор Центра замкнутых экосистем при Институте биофизики СО РАН, заведующий базовой кафедрой замкнутых экосистем СибГАУ, доктор биологических наук, профессор А.А. ТИХОМИРОВ.

Исследователи каждые 15 минут регистрировали показатели датчиков и строили график концентрации кислорода и углекислого газа в системе. По окончании эксперимента — расчёты и выводы, которые станут основой их научной работы.

Тем участникам проекта, с кем удалось переговорить, я задал один вопрос: «ЗАЧЕМ?»

Слесарь-сборщик основного производства завода «Красмаш» Вячеслав ХАРЧЕНКО, инженер этого же цеха Екатерина ДРЯННЫХ (ко всему прочему мастер спорта по плаванию в ластах), инженер-технолог цеха по производству трансформаторов ЦКБ «Геофизика» Оксана КИСТАНОВА и секретарь генерального директора НПП «Радиосвязь» Ирина СНЕГИРЁВА (учитель математики и информатики по образованию) ответили по-разному, но суть одна.

— Нравится, что космонавты имеют разностороннюю подготовку, там надо быть специалистом по многим вопросам одновременно, чтобы принять правильное решение в нестандартной ситуации. Постоянная готовность к мгновенному решению — как раз то, что стоит развивать в себе.

— Очень интересно всё своими руками потрогать.

— Воспользовались редкой возможностью побывать на различных предприятиях отрасли, куда попасть далеко не просто.

— Проект дал возможность получить объективную оценку своих способностей.

А самой приятной моему уху была фраза «Это ведь была моя детская мечта», которую, не договариваясь, произнесли все четверо. Оказывается, не только поколение нынешних 50-летних мечтало стать космонавтами, а и через 30 лет привлекательность эта профессия не утратила.



Участники сеанса связи с МКС

(Окончание на стр. 11)

: DOUBLE CHANCE :

Science Digest



ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ
СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

Перевод: Lazutkina Elena, associate professor, Institute of Philology and Language Communication SibFU
Ekaterina Ponomareva, senior lecturer, School of Philology and Language Communication SibFU

В рубрике
«Двойная
возможность»
иностранные
студенты
СФУ могут
познакомиться
с актуальными
исследованиями,
которые ведут
учёные нашего
университета

Luminous bacteria can help measure radioactivity

Siberian biophysicists have studied the biological effect of low-dose gamma radiation on living organisms. The results of the study are presented in Journal of Environmental Radioactivity which is one of the world's leading scientific journals on the radioactivity of the environment. The luminous bacteria *Photobacterium phosphoreum* was chosen as a test organism. Their luminescence is suppressed under the influence of a harmful toxic effect. During the test, the bacteria were placed in an experimental capsule, where they were affected by the radiation of different power and duration at three temperatures (+5° C, +10° C, +20° C). Studying the effects of gamma radiation is of current importance because it is more dangerous in comparison to alpha and beta radiation.

Nadezhda Kudryasheva, professor of Siberian Federal University, Institute of Biophysics, Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences and a co-author of the publication, says that the results of the study have both fundamental and applied significance: "The results help to understand the nature of the biological effect of low-level radiation at the cellular level. Cells of luminous bacteria are an extremely useful object for such studies. The applied aspect of the work is related to the possibility of using luminous bacteria to determine and monitor the toxicity of the environment. It is known that these bacteria have been widely used for about 50 years to monitor environmental toxicity in case of chemical pollution. Our researches show the prospect of using these bacteria to determine and monitor the toxicity in event of radioactive pollutions".

SibFU press service, March 2017
news.sfu-kras.ru/18489

Virtual Archeology of SibFU project unveiled at USA conference

SibFU teachers Nikita Pikov and Ivan Rudov submitted their project Virtual Archeology for the conference Computer Applications & Quantitative Methods in Archeology held in Atlanta, USA, on 14–16 March.

The project features application Virtual Archeology for IOS and Android mobiles and a booklet Samples of Early Cultures of Siberian Taiga with an illustrated dictionary of archaeological terms.

The mobile augmented reality application provides access to digital copies of archeological artefacts collected during field works at Shivera Prospikhino Ensemble in 2009–2011. Virtual Archeology is developed on the basis of three-dimensional cross-platform engine Unity. Visual simulation content is based on objects of archeological collection digitized by means of photogrammetry.

To run this application, the user points the camera at the picture in the booklet and up pops an interactive three-di-

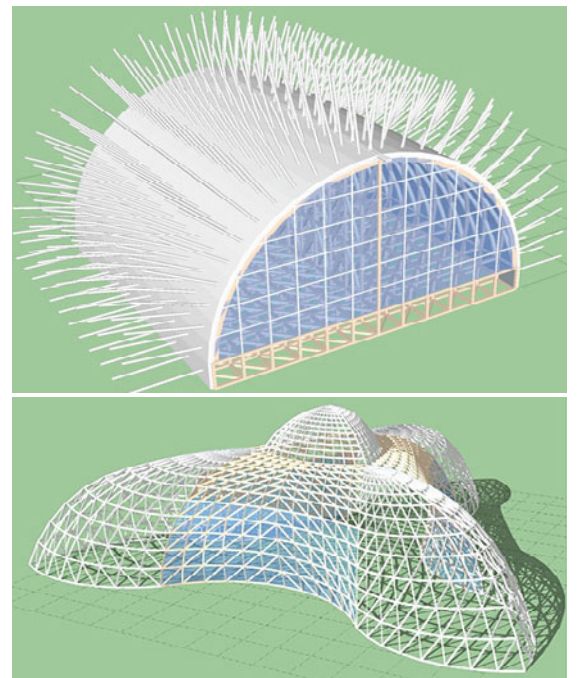
mensional object which is able to revolve, be enlarged and with changeable lighting position. Product developers are planning to supplement the app with graphic and text materials.

SibFU press service, March 2017
news.sfu-kras.ru/18528

SibFU scientists offer comfortable Arctic houses

Professors of School of Engineering and Construction N. Abovskiy, L. Endzhievskiy, I. Inzhutov and S. Amelchugov have developed more than fifty innovative technologies to build wooden houses for the Arctic and the Subarctic in the last twenty years to create comfortable living conditions in harsh climate.

These construction technologies are their know-how in more than one way. Wooden pre-assembled units are more mobile than houses made of beams, which simpli-



fies their logistics and assembly. Their manufacturing is also more cost effective and if commercialized, the cost of a house will be two to four times lower than currently. These houses are green and made with the thought of the future, that is they are easy to utilize unlike the metal and reinforced concrete constructions dotted throughout our northern territories after their intensive development in the Soviet period. Moreover, arctic houses are proposed to be equipped with smart systems (as in a smart home), refuse incinerators, mini greenhouses, and multi-stage use of energy is suggested.

At this date construction technologies for the Arctic are at the stage of intellectual property right registration and are awaiting further real life trial, which demands system production. SibFU construction innovations can substantially upgrade housing in the North and substitute imported technologies with their domestic equivalents.

SibFU press service, February 2017
news.sfu-kras.ru/18372



А слабо в космонавты?

(Окончание. Начало на стр. 8)

Итак, только шестеро вышли в финал проекта, который пройдёт в апреле 2017 года на базе Центра подготовки космонавтов в Звёздном городке. Таковы условия. Но молодцы, конечно, все, потому что не постеснялись сделать шаг к своей мечте, испытать себя, не упустили свой шанс.

Не грех и пометать. Например, о том, что через несколько лет мы будем просить автограф на снимке из космоса у первых космонавтов-красноярцев.

А ими вполне могут стать: инженеры завода «Красмаш» Павел КРИВЕНКО, Михаил ДРАГАНЮК и Евгения ГРАЧЁВА; инженер НПП «Радиосвязь» Михаил ГАВРЮШОВ; инженер ЦКБ «Геофизика» Антон ГРОМОЗДОВ.

Кстати, финалисты «Космической одиссеи» 2004 года Сергей СТАРОВОЙТОВ, Николай СИЛАКОВ и Валентина ЮРЬЕВА хотя и не стали космонавтами, но и мечту не бросили. Сергей, увлечённый на проекте экспериментом на выживание, стал заниматься экстремальным туризмом; Николай, окончив факультет гражданской авиации, стал пилотом, а Аля ЮРЬЕВА (ныне ПРИЛЕПОВА) преподаёт космическую науку школьникам в Аэрокосмической школе при СибГАУ.

И подрастающей своей малышне они наверняка не утерпели — хвастались: а мы-то, мол, первые красноярцы, кто в Звёздном городке стажировался.

Очень хочется, чтобы в нашем крае, исторически тесно связанном с освоением космоса, этот проект жил и работал дальше.

СФУ — на старт!

Когда я рассказал об этом фактически уже закончившемся проекте курсантам Военно-инженерного института Леониду ЗАМАРАЕВУ, Вадиму АСЕЕВУ и Роману КОНЮШЕНКО, занимающимся в аэроклубе СФУ, то увидел в их глазах горестное недоумение: КОГДААААА? ГДЕЕ?!

А, между прочим, эти ребята уже насыщаются по зному количеству прыжков с парашютом, выживут в любом лесу и пустыне, мечтают научиться управлять самолётом (при этом четвёртый год старательно овладевая военной специальностью командира артиллериста). Несмотря на земную специальность, космос им тоже интересен. Что ж, проект, надеюсь, будет продолжаться.

Вячеслав ФИЛИППОВ,
Военно-инженерный институт

Фото Евгения ЦЫМБАЛЕНКО



: ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ :

Новый экспоцентр и кино для избранных

Музей СФУ завершил реконструкцию своего экспозиционного центра. Посетители увидят новый дизайн, в современном стиле выполненное зонирование, оригинальное концептуальное решение, отражающее историю и путь становления университета.

Первым событием, прошедшим в экспоцентре, стало возобновление заседаний клуба «КиноОкеан». В прошлый четверг состоялся просмотр весьма неоднозначного и в то же время, безусловно, талантливого фильма «Зимний путь» (2013 г., дебютная работа актёров театра Фоменко Сергея ТАРАМАЕВА и Любови ЛЬВОВОЙ).

Кстати, киноведы, где вы? Кому, как не вам, демонстрировать мастер-класс обсуждения и раскладывание кинопроизведения по полочкам.

Следующая встреча киноманов назначена на 20 апреля. О фильме, выбранном для просмотра, будет сообщено дополнительно.



: БРЕНД :

Точно самые умные!

Скажем не боясь пафоса: мы гордимся нашим конкурсом «Самый умный абитуриент Сибири». Его организаторами, придумывающими столь необычные вопросы, что любой поначалу испугается. Его участниками, которые в первое мгновение испытывают оторопь, но всё-таки берутся за решение каверзных задач, и к ним приходит огромное моральное удовлетворение.

Масштабный конкурс для школьников «СУАС-2017» в этом году проходил с 10 февраля по 25 марта. В шестом сезоне приняли участие около двух с половиной тысяч человек — абитуриенты из Москвы, Севастополя, Самарской, Вологодской и Ростовской областей, всего из 65 регионов России и пяти иностранных государств: Казахстана, Киргизии, Беларуси, Таджикистана и Туркменистана.

Если в прошлые годы до 50% участников составляли представители Красноярского края, то теперь таковых всего 25%. Вот некоторые цифры заочного тура (и разброс географии): Москва — 41 участник, Санкт-Петербург — 16, Южно-Сахалинск — 2, Владикавказ — 3, Калининград — 2, Симферополь — 6, Самара — 33, Владивосток — 15, Воронеж — 7. Что удивительно, в очном туре приняли участие абитуриенты из шести регионов России! То есть можно говорить о приятном моменте — возросшем интересе к конкурсу школьников из европейской части страны.

По результатам конкурса три финалистки могут поступить на любую выбранную ими специальность или направление подготовки СФУ. И даже если они выберут специальность, где нет бюджетных мест, университет оплатит их обучение полностью. Вот имена этих крутых девушек: Анастасия ЯМАНОВСКАЯ, Северск, Томская область;

Кристина САНКОВА, Боготол, Красноярский край; Анна АСТАШОВА, Улан-Удэ, Бурятия.

Если они выберут другой вуз для обучения — их победа в СУАС всё равно не будет бесполезной: они смогут получить до 10 баллов к ЕГЭ во многих университетах России.

Первые 15 финалистов конкурса также получат 10 баллов к ЕГЭ в СФУ.

Хотя все абитуриенты в унисон говорят и о другом: сам факт участия в интеллектуальном состязании и знакомство с невероятно интересными «соучастниками» конкурса — подарок!

Соб. инф.

На странице vk.com/sfu2017 много деталей конкурса: работы ребят; фото; гимн, который написали в этом году участники; видео стендапов; тысяча слов благодарности организаторам (круто, модно, весело, неординарно, замечательно...).

Куратор конкурса — ответственный секретарь приёмной комиссии СФУ Александр Усачёв



Призёрам достались современные гаджеты

: ВОЗМОЖНОСТИ :

Несите!

Весна — значит, время вновь участвовать в традиционной экологической акции «Green project SibFU».

14, 21, 28 апреля с 10:00 до 15:00 на всех площадках университета будут работать пункты сбора бумаги, пэт-пластика и батареек.

На пунктах приёма «Green Project SibFU» волонтеры заберут и зафиксируют вес вашей бумаги, пластика и литиевых батареек. Участники акции, сдавшие макулатуру весом более 2 кг, могут получить сувенир с символикой мероприятия.

В рамках акции состоятся конкурсы-спутники:

1. Конкурс на максимальный собранный

вес, где участниками выступают студенты и сотрудники.

2. Конкурс «Арт-пласт» для команд от молодёжных центров институтов, в котором команды соревнуются в создании оригинальных арт-объектов.

К акции также подключатся 14 школ города, которые проведут сбор на собственных условиях. Дополнительную информацию о площадках-партнёрах акции можно будет узнать после первого дня сбора в группе акции «Green Project SibFU» в соцсети ВКонтакте.

По вопросам обращайтесь к специалисту отдела молодёжных проектов СФУ: Василий Молошаг, +7(391)291-27-97, пр. Свободный, 79/10 (библиотека), ауд.Б1-02. Группа акции в соцсети ВКонтакте vk.com/gp_sfu1

Адреса пунктов сбора:

- пр. Свободный, 79 (у главного входа);
- пр. Свободный, 82А (у выхода на парковку, слева от флагов);
- ул. Киренского, 26А (на площади перед входом в корпус «Д»);
- пр. им. газеты «Красноярский рабочий», 95 (на площади, у киосков);
- ул. Лиды Прушинской, 2 (справа от входа).



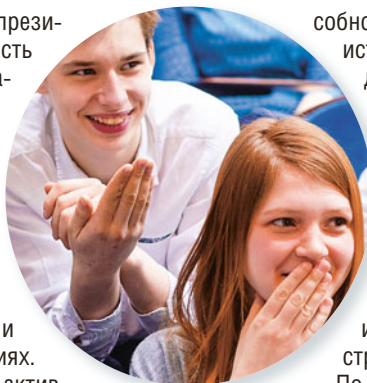


Новый университетский патриотизм:

итоги гражданско-патриотического квиза

Как однажды сказал президент РФ и недавний гость Красноярска В.В. Путин, самая очевидная национальная идея России — патриотизм. Студенты СФУ активно подтверждают его слова, регулярно участвуя в традиционных военно-спортивных играх «Зарница» и «Я — Патриот», акции «Георгиевская ленточка» и многих других мероприятиях. Новый этап патриотической активности наступил 21 марта, в день первого гражданско-патриотического квиза в СФУ.

Актовый зал библиотеки, где проходил квиз, перед игрой был наполнен до краёв: проверить знания российского культурного кода собралось 29 команд, а это 174 участника! Несмотря на вечернюю усталость после учёбы, школьники и студенты живо общались, делали селфи и энергично отвечали на изобретательные вопросы. На прочность проверялись самые разные знания и спо-



собности игроков: от узнавания исторических персонажей до умения решать ребусы. Каждый из четырёх туров квиза предлагал командам новые, не похожие на предыдущие испытания, объединённые одной целью — напомнить молодому поколению об исторических, культурных и правовых основах нашей страны.

По итогам интеллектуальной игры первое место заняла команда с символичным названием «Русский патриот», второе и третье места разделили команды «Полуостров-получеловек» и «1917». Однако главной победой стала атмосфера единства, знаний и патриотического духа — заслуга всех участников и организаторов квиза!

Отдел молодёжных проектов

КСТАТИ

>> Организаторы рассчитывали, что на квиз придут человек 100. Но результаты превзошли ожидания! Очень приятно))

>> Как собирались команды? В основном — объединялись друзья. Поэтому чисто институтских команд не было.

>> Интеллектуальная игра понравилась всем. И, скорее всего, будет проводиться и в будущем.

: NEW :

Для поддержки и развития патриотизма в СФУ стартовал новый проект «Видеопривет из армии», который был анонсирован на квизе.

Если у вас есть друзья или знакомые выпускники СФУ, которые проходят срочную службу в армии, пожалуйста, сообщите об этом в отдел молодёжных проектов СФУ по номеру 8 (391) 291-27-97.

Примеры заданий



Это герб Красноярского края

Как и в любой символике, каждая деталь на нём имеет своё значение. Например, золотой лев символизирует власть, отвагу, храбрость и великодушие.

Вопрос: что обозначает лазоревый столб, расположенный на щите?



Знаменитый физик

Учитель академика Сахарова, он был награждён множеством орденов, медалей, премий за весомый вклад в укрепление обороноспособности СССР. Благодаря своим заслугам он мог бесплатно ездить по территории Советского Союза на всех видах транспорта, а страна, благодаря ему, вошла в ряды сверхдержав. Назовите имя и фамилию этого учёного.

Ребус



От ред. Правда, ответить на вопросы — вполне по силам? Но и любопытные детали из самих формулировок вопросов можно узнать!

О солнечной фотовольтаике. И не только

По действующей программе академической мобильности всю прошлую неделю в ИЦМим со студентами, аспирантами и молодыми учёными занимался Николай ЗОБНИН, к.т.н., старший преподаватель кафедры металлургии Южно-Казахстанского государственного университета им. М. Ауэзова.



В программе его визита два мастер-класса — по многофакторному математическому моделированию и обработке экспериментальных данных, а также публичная лекция «Сравнительный анализ эффективности современных способов производства кремния солнечного качества 5N, 6N».

— Конечно, выбор темы не случаен, — говорит Зобнин. — Кремний и всё, что с ним связано, меня интересует давно. Так получилось, что я, химик-технолог органического синтеза, в своё время стал металлургом — вначале ферросплавщиком, затем кремневщиком. Мне была оказана честь участвовать

в разработке проекта «KazPV» — Казахстанского варианта солнечной фотовольтаики (как принято именовать эту отрасль в мире), предусматривающего полный цикл — от добычи сырья до производства готовых солнечных модулей. Научная работа в этом направлении давно ведётся в ЮКГУ им. М. Ауэзова под руководством профессора В.М. ШЕВКО. Для Казахстана, с его горно-металлургическими ресурсами, дело перспективное. Я приехал в СФУ поделиться чем-то принципиально новым — магнитермической технологией и другими идеями. Из отходов производства на оборудовании, в изобилии имеющемся в России, можно и нужно производить солнечный кремний, многократно более дешёвый, чем по традиционным технологиям.

— Уверен, что России нужно инициировать глобальный проект солнечной энергетики, — убеждённо говорит Николай Николаевич. — Процесс весьма не однозначный, есть и

положительные, и отрицательные моменты, но технических препятствий на этом пути нет. Я пытаюсь в своей проблемной лекции рассказать о своём видении того, как сделать этот проект объединяющей идеей для народов всех стран. Он даст всем нам цель, духовный ориентир во имя наших детей и детей наших детей. Считаю, это будущее человечества.

А общение в профессиональном сообществе создаёт, прежде всего, информационное пространство для грамотного анализа и выбора пути; оптимизм, конечно, дело хорошее, но он должен быть осторожным. Нужна дискуссия, острая, бескомпромиссная полемика, выявление всех известных и неизвестных фактов, проверка гипотез, выводов. И я очень рад, что мне предложили выступить у вас с докладом по этой теме на предстоящем осенью Международном конгрессе «Цветные металлы и минералы».

Любовь ГАБЕРБУШ

: БОЛЬШОЙ МИР :

Иностранцы в русском селе

24–25 марта десять иностранных студентов СФУ побывали в средней школе села Сухобузимское Красноярского края, где приняли участие в проекте «Кино — зеркало жизни». Совместный проект проходил в формате англоязычного погружения: молодым людям предстояло вместе со школьниками снять серию роликов о жизни российского села.

Начальник отдела социально-культурной адаптации иностранных граждан СФУ Лидия КОШКИНА: «Идея интенсива изначально принадлежала преподавателям английского языка сухобузимской школы. Нам проект показался интересным, так как позволял ненавязчиво и максимально естественно познакомить ино-

странных студентов, аспирантов и слушателей курсов русского языка с культурой и бытом современного села. Жили иностранцы в семьях родителей и преподавателей детей из сухобузимской средней школы. В результате в выигрыше остались все. Наши студенты в полном восторге и с массой новых знаний готовы вновь участвовать в подобных мероприятиях, а школьники смогли в неформальной обстановке потренироваться в знании английского языка с его носителями».

В «кинопогружении» приняли участие иностранные студенты СФУ из Индии, Гонконга, Ганы, Тайланда и Ирака.

Шрилатха Чандрагири (Индия): «Больше всего нам понравилось общение с людьми. Также нас впечатлило здание школы. Мы снимали различные видео, общались с детьми и рисовали. Хорошее настроение сопровождало нас всё время общения с детьми из сельской местности».

Каррар Хайдер Хамид Аль-Альвани (Ирак): «Это был потрясающий опыт! Всё было замечательно, и все работники школы были очень милы с нами! Предложили в следующем году организовать погружение на природе. Я бы очень хотел поехать на погружение ещё раз!»



Красавиц выбирают каждый год



Студентка Института математики и фундаментальной информатики СФУ Мунара Кумарбекова одержала победу в V юбилейном конкурсе красоты «Кыргыз Периси».

Конкурс прошёл 25 марта. Главным организатором мероприятия выступил Союз киргизской молодёжи «Манас».

Титул первой вице-мисс завоевала студентка Института нефти и газа СФУ Айдана Караваева, а второй вице-мисс стала Нестан Черикова — студентка Красноярского государственного медицинского университета имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого. В номинации «Мисс онлайн» по результатам голосования пользователей социальной сети ВКонтакте стала студентка Института космических и информационных технологий Нурайым Жыргалбекова.

Девушки рассказывали о себе на русском и киргизском языках и участвовали в творческом конкурсе. Победительницы были выбраны в пяти номинациях: «Мисс улыбка», «Мисс элгантность», «Мисс очарование», «Мисс грация» и «Мисс онлайн».

Всего в СФУ на сегодняшний день обучаются 166 студентов из Кыргызстана. Почти половина из них — девушки

Вместе — сила!

Красноярскую школу межэтнической журналистики, которая вот уже третий год работает на базе ТВ СФУ, дополнили представители национально-культурных автономий Красноярск. Они вместе со студентами-журналистами запускают совместный телепроект «Вместе мы — сила».

Уже к маю команды разных национальностей покажут свои телевизионные программы. В команде будет студент-консультант из ИФИЯК СФУ и представители национальных автономий Красноярского края. Представители автономий смогут попробовать себя в роли журналистов, сценаристов, корреспондентов, операторов и режиссёров монтажа и представить свои автономные округа с помощью телересурса.

Представители Чувашии, Татарстана, Хакасии, Бурятии, Армении, Таджикистана и Азербайджана пришли на ТВ СФУ, чтобы рассказать молодым слушателям Школы межэтнической журналистики об истории и культуре своих республик. Вместе ребята придумали очень интересные телепроекты. Например, председатель Красноярского отделения Азербайджанской молодёжной организации Камран РУСТАМЗАДЕ и начинающий оператор ТВ СФУ Анатолий РЯБИНКО отправляются в Читу, а потом в планах ребят побывать и в других городах Сибири и Дальнего Востока. Они расскажут, как там появились и живут азербайджанские автономии. Проект поддержала Азербайджанская автономия Красноярск.

А молодые чуваша Красноярск решили сделать идентификационный социаль-



ный ролик, ребята будут рассказывать об известных представителях своей национальности. Разработала проект Анастасия ВАСИЛЬЕВА — коренная чувашка. От представительницы Хакасии Азари Барашковой участники встречи узнали о традициях её народа. О верованиях и традициях хакасов студенты решили сделать интересный репортаж, съездив в соседнюю с Красноярским краем Хакасию.

В команде Красноярской школы межэтнической журналистики есть специальный корреспондент из Душанбе. Ребята-таджики представили на ТВ СФУ проект «ЭТНОмифы».

Но самый интересный проект, придуманный ребятами, — межэтнический. Его они посвящают Дню Победы и делают к 9 Мая. Каждый из молодых представителей национальных автономий Красноярск в студии ТВ СФУ расскажет о своих дедах и прадедах, прославивших их народ в годы Великой Отечественной войны.

Валентина ВАРАКСИНА, Яна ГРЯЗНОВА

: ЧИТАЙТЕ В ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ :

От стереотипов к тиражированию

У Всероссийская студенческая олимпиада по банковскому делу БАНК-КЛИЕНТ-КРЕДИТ (а на самом деле 17-я олимпиада много лет имела статус региональной) проходила в СФУ с 16 по 30 марта. Тема этого года: «Банковские кредитные продукты для развития экологических технологий предприятий».

Олимпиада включала четыре этапа: регистрация команд и создание кейсов; индивидуальное тестирование каждого члена команды в режиме online по дисциплинам «Банковское дело», «Деньги, кредит, банки», «Анализ финансовой отчётности», «Финансовый менеджмент»; командная презентация кейса и PR-кампания в режиме видео-конференц-связи; диалоги команд банков с предприятиями. В этом году в олимпиаде приняли участие 12 команд, в том числе из Севастополя, Ижевска, Петрозаводска.

Все три призовых места заняли команды ИЭУИП СФУ.

В электронной версии газеты читайте материал И.А. ЯНКИНОЙ, д.э.н., профессора базовой кафедры Сбербанка России (ИЭУИП СФУ), об олимпиаде как инновационной модели образовательной технологии.

Мы в сети

Социальные сети стали уже такой неотъемлемой частью нашей жизни, что даже сама эта фраза кажется какой-то чересчур очевидной. Если раньше толпа студентов собиралась вокруг доски объявлений, то теперь для того, чтобы всегда быть в курсе новостей, достаточно просто открыть страничку информера своего института «ВКонтакте».

О двух популярных информерах — ИЭУИП и ИНИГ — читайте в электронной версии газеты.

gazeta.sfu-kras.ru

Немецкий кино клуб в Доме Кино продолжает работу

С января 2016 года было продемонстрировано уже 11 фильмов на языке оригинала с русскими субтитрами.

Организатором и ведущей проекта стала Леа Фёлькер, лектор Германской службы академических обменов (DAAD) и преподаватель ИФИЯК СФУ. Отличительной особенностью этого проекта является возможность поучаствовать в дискуссии после фильма.

ВХОД СВОБОДНЫЙ. Начало в 19-00.

ЧТО МОЖНО ПОСМОТРЕТЬ ВЕСНОЙ?

15 апреля — «Простые сложности Нико Фишера»

20 мая — «Барбара» (16+)

Поиграть — с пользой

Как всем известно, 2017 год является Годом экологии в России. В честь этого Волонтерский центр СФУ проводит интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?»

На игре вы сможете: узнать новые факты об экологии; проверить свою логику и эрудицию; понять, как быть единой командой; побороться за полезные и классные призы и просто весело провести время!

Для участия вам необходимо: собрать команду знатоков из 5-6 человек; пройти онлайн-регистрацию по ссылке goo.gl/jKrYVh (каждому участнику).

Когда? 11 апреля, в 18:00

Где? Пр. Свободный, 79/10 (Библиотека СФУ), актовый зал Б1-01.

Дни с прононсом

27 марта Французский центр СФУ собрал любителей французского языка нашего города — все вместе они отметили Дни франкофонии, которые проводятся по всему миру в последние недели марта.

Франкофония — это коммуникативное пространство, в котором люди общаются на французском языке. Уютную атмосферу для такого общения постарались создать все участники праздника: преподаватели кафедр романских языков и прикладной лингвистики, лектор Посольства Франции Валентина Дамей, студенты ИФИЯК СФУ, студенты КГПУ им. В. Астафьева, преподаватели СибГАУ, школьники и учителя города.

Разделившись на команды, все участники угадывали мелодии, сочиняли стихи на французском, собирали пазлы из фрагментов известных бельгийских комиксов. На десерт всех участников ждал сюрприз — приготовленные (в основном!) мужскими руками блюда французской кухни. Новоиспечённые шеф-повара поделились своими рецептами по-французски. Всем было весело и вкусно!

Материал с сайта ИФИЯК

: СФУ-СПОРТ :

Три в одном

Проводить спартакиады — одна из главных спортивных традиций СФУ, которая появилась вместе с его рождением. Для университета это то же самое, что и региональные чемпионаты в масштабе страны. Здесь находят самородков и здесь же оттачивают мастерство выдавшие виды профессионалы.

Общее дело

Студенческих спартакиад в нашем вузе — три, и они устроены так, чтобы никто не мог «ускользнуть» от спорта. Отдельно придуманы программы для сборных институтов, первокурсников и тех, кто живёт в общежитиях. Причём, если первые две пересекаются в видах спорта, то последняя вообще стоит особняком.

«Это больше не соревнования, а развлечение, способ приятно провести время. Мы включили в программу бадминтон, кёрнбол, шашки, настольный теннис — то, что нравится самим участникам. Чтобы вовлечь в спортивное движение как можно больше студентов, чтобы больше людей начали двигаться», — рассказал заместитель руководителя Спортклуба СФУ Николай ЖЕЛЕЗНОВ.

На спартакиаду среди общежитий у вуза большие планы. В следующем году её объединят с той, которую проводит профильное управление, и в новом формате она станет ещё интереснее. Из программы уберут футбол и баскетбол — это и так есть в других спартакиадах, а добавят, к примеру, пейнтбол, боулинг,

лазертаг, шуточное многоборье. Впрочем, что именно войдёт в программу новой старой спартакиады, станет известно уже в апреле.

Спорт для всех

Хотя «спортивная тройка» спартакиад проходит ежегодно, каждый раз они чем-нибудь да отличаются от предыдущих. В конце сезона организаторы собираются на мозговой штурм и думают, как бы ещё улучшить программу. Так, например, в этом году в спартакиаде среди институтов легкоатлетическую эстафету впервые заменили кроссом. Число заявившихся участников сразу выросло, ведь теперь каждый студент сам выбирает — бежать ему короткую дистанцию или решиться на длинный забег. Кросс пройдёт в мае, но в особенно ответственных институтах к этому виду готовятся с сентября.

Спартакиада сводит на одной площадке технарей и гуманитариев, любителей и профессионалов. Участвуют абсолютно все институты, но на пьедестале почёта из года в год знакомые мантишки. Всегда в лидерах — физкультурники, команды ПИ



и ИНИГ. При этом те, кто выступает в студенческой спартакиаде, приходят на игры первокурсников, высматривают, кого бы взять себе в команду. Как правило, сборная института процентов на 70 состоит из новоиспечённых студентов.

Главное — участие

Выступить за свой институт на спартакиаде считают делом и именитые спортсмены. Например, футболисты ПИ, среди которых и чемпионы Европы, и чемпионы России, мастера спорта и «международники». Или баскетболистки ИФКСиТ — гроза для соперниц. Девушки специально просили подстроить

расписание соревнований под их выездные игры, чтобы не пропустить свой выход. К слову, к конкуренции «высших достижений» остальные участники относятся двояко.

«Конечно, силы не равны, студенты ИФКСиТ учатся побеждать, это их профиль. И мы предлагали не ставить их команду в соперники, а выводить только на финальные игры, — подчеркнул Николай Железнов. — Но, как ни странно, многие студенты возмутились! Для них выступить против сильнейших игроков — это и есть стимул. Всё-таки главным принципом остаётся участие».

Елена НИКОЛАЕВА

: СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ :

ЕГЭ на 100

Вернулась из Новосибирска команда СФУ, принимавшая участие в региональном этапе «Кубка Преактум» — конкурсе университетских предпринимательских команд.

На этап заявили 13 вузов, от Амура до Омска, однако на защиту проектов приехали девять. Команда СФУ в Новосибирске представляла четыре проекта, в том числе «Информационно-консультационный центр «ЕГЭ, ОГЭ на 100». В течение нескольких месяцев над этим проектом работали студенты Института математики и фундаментальной информатики Мария КУГУШЕВА, Антон РЯБУШЕВ и Юлия ЖИВАН. Основной иде-

ей является помощь ребятам из сельских школ в подготовке к ЕГЭ и ОГЭ через проведение дистанционных модулей и выездных тренингов.

В финал Всероссийского конкурса, который пройдёт 28-30 апреля в Москве и где победитель получит на реализацию своего проекта грант в 1 млн рублей, наша команда не попала. «Путёвку» получили команды ДВФУ, СВФУ, Томского политехнического и Сибирского государственного университета геосистем и технологий (г. Новосибирск). Тем не менее настрой у наших ребят позитивный, они хотят менять мир к лучшему.

Стоит отметить, что на основе результатов



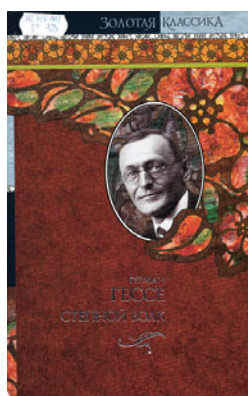
участия университетов в Кубке будет составлен рейтинг предпринимательской активности вузов страны.

Соб. инф.

Тысяча и один повод перечитать

Стремительно набирающий ход 2017 год богат на юбилейные даты литературных гениев. Для чуткого знакомства с произведениями известных всему миру поэтов и писателей нам зачастую в школе не хватает осознанности, времени — в университете... Не беда: годовщины — отличный повод познакомиться с новым именем либо перечитать что-то особенное и пронзительное, но давно забытое. Чтобы вынести уроки для сегодняшней жизни или, погрузившись в захватывающее литературное путешествие, отдохнуть от каких бы то ни было уроков вообще.

Подборку
сделала
Мария
РОМАНЮК



Герман ГЕССЕ —
2 июля 1877 г. (140 лет)

Лауреат Нобелевской премии и один из самых читаемых авторов XX века называл всё своё творчество «затянувшейся попыткой рассказать историю своего духовного развития». Его по-настоящему волновала судьба художника, место в этом мире подлинного искусства, умеющего говорить ясно и просто о сложном.

Гессе родился в верующей и интеллигентной семье, где читали Библию, знали о Будде и Лао-Цзы. В школьных тетрадях он писал стихи и рассказы.

«С тринадцати лет мне было ясно одно — я стану либо поэтом, либо вообще никем» (немецкое слово «dichter» означает не только «поэт», но и в широком смысле — «сочинитель»).

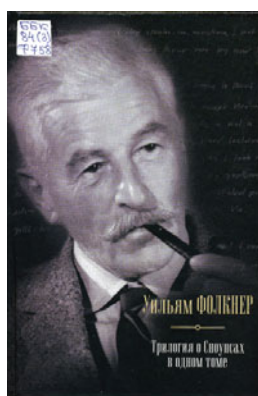
Юный Гессе чуть было не пошёл по следам своего отца и даже целый год проучился в теологическом колледже, но вовремя предпочёл церковным догмам свободу самовыражения. Позднее он убедительно соединил в своём творчестве этику христианства с представлениями древних восточных культур и немецкой философии.

Нам неслучайно повезло: в России произведения Гессе переводил блестящий литератор Соломон АПТ и сумел подобрать совершенно особый, магический русский язык.

ЦИТАТА: «Истина есть, дорогой мой! Но «учения», которого ты жаждешь, абсолютного, дарующего совершенную и единственную мудрость, — такого учения нет. Да и стремиться надо тебе, друг мой, вовсе не к какому-то совершенному учению, а к совершенствованию себя самого. Божество в тебе, а не в понятиях и книгах. Истиной живут, её не преподают».

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ: Популярность Гессе резко выросла после Второй мировой войны. Особенно сильным было воздействие его книг на молодёжь. Французские студенты — участники выступления 1968 года — объявили его одним из своих духовных лидеров.

ЧТО ЧИТАТЬ: бунтарям — «Степной волк», во многом автобиографичное произведение, литературный портрет человека XX века; интеллектуалам — роман «Игра в бисер» — плод десятилетних трудов писателя, удивительная философская утопия и во многом притча.



Уильям ФОЛКНЕР —
25 сентября 1897 г. (120 лет)

Его первой книгой был сборник стихотворений, но амплуа поэта-неоклассика за Фолкнером не закрепилось: он нашёл себя в прозе. Основная тема его произведений — плетение человеческих страстей в тяжкой и беспокойной социальной атмосфере.

Фолкнер — не для ценителей ажурных конструкций и фантомов постмодернизма. Сценаристы советуют студентам его произведения в качестве пособий, по которым нужно учиться сценарному мастерству (особенно безупречен Фолкнер там, где необходимо изобразить характер и внешность героя).

ЦИТАТА: «Людам нужны неприятности — небольшие разочарования, чтобы отточить характер, сделать его сильнее. То же самое относится и к художникам: я не утверждаю, что вам следует жить в крысиной норе или в сточной канаве, но вы должны научиться стойкости, терпению. Счастливы лишь те, кто ведёт жизнь овоща».

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ: однажды компания MGM предложила Уильяму Фолкнеру внушительную сумму денег за сценарий, но он не смог отправить им телеграмму со словом «Да»: ему не хватило пары центов.

ЧТО ЧИТАТЬ: «Шум и ярость» — главный роман Фолкнера, не единожды экранизированный, входящий в список 100 лучших англоязычных романов по версии журнала «Time».



Марина ЦВЕТАЕВА —
8 октября 1892 г. (125 лет)

О Марине Цветаевой говорят или с обожанием, или с опаской, немного нервно. Сложно не восхищаться её стихами, фантастически скроенными, филигранно отточенными. И очень сложно полюбить её настоящую — «нездешнюю», противоречивую, бескомпромиссную, изо всех сил старающуюся вырваться из цепких объятий земного притяжения, сбежать от несчастья, нужды и одиночества.

Но она поэт чрезвычайный, умевший, даже постоянно падая и ошибаясь, видеть самое важное, и этот взгляд на вещи в упор обескураживает и подкупает.

Цветаева — глубокая, тёплая, и теплота её не выученная, особенно надёжно припрятанная от тех, кто, не разбираясь, навесил ярлыки «про любовь», «для девушек». Все пишут про любовь, даже Солженицын. А в творчестве Цветаевой — железный внутренний стержень, «тотальность самоосуществления».

ЦИТАТА: «Ни один человек, даже самый отрешённый, не свободен от радости быть чем-то (всем!) в чьей-нибудь жизни, особенно когда это — невольно».

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ: Свои первые стихотворения Марина Цветаева начала писать ещё в детстве. И делала это не только на русском языке, но и на французском и немецком.

ЧЬИ СТИХИ ЕЩЁ ПОЧИТАТЬ: среди важных поэтов-юбиляров этого года — Константин БАЛЬМОНТ (150), Максимилиан ВОЛОШИН (140), Игорь СЕВЕРЯНИН (130), Юрий ЛЕВИТАНСКИЙ (95), Белла АХМАДУЛИНА (80), Геннадий ШПАЛИКОВ (80).



Просыпается мафия!



Это просто настоящий вирус. Пару лет назад студент ИИФиРЭ Константин МОЛЧАНОВ ещё не знал, чем обернётся для него безобидное предложение товарища сходить в клуб настольных игр. А обернулось оно «мафиозными» субботами: с 6 вечера до 5 утра — игра в мафию. Правда, по неизвестным причинам клуб закрылся. «Но я так заразился этой игрой, что мне уже ничего не оставалось делать, кроме как заразить ею других», — признаётся Костя. Так полтора года назад в СФУ появился клуб «Лига теней». И теперь ребята не только учат играть других и каждую неделю проводят игры, но и организуют крупнейший в Красноярске кубок по спортивной мафии, который совсем скоро пройдёт в СФУ.

«В октябре 2015 года мы с другом решили организовать клуб по игре в мафию, потом вошли в состав Совета обучающихся, и у нас появился небольшой комитет — 5 человек, у каждого своя роль — делать анонсы, выбирать время и место встречи, договариваться, решать вопросы с участниками... И если в самом начале к нам пришло около 20 человек, то сейчас их порядка 80», — рассказывает Константин. Чтобы поиграть в любимую игру, ребята собираются несколько раз в неделю в актовом зале общежития № 17 или Музее занимательных наук СФУ (о месте и времени встречи сообщают в своей группе в социальных сетях). Кроме карт для мафии, дизайн которых «Лига теней» разработала сама, для игры нужны ещё маски, специальные номерки (всё это приносят с собой организаторы), а участникам нужно просто быть в хорошем настроении и обязательно придумать себе ник. Здесь уже есть Мистер Молчан, Мистер Абсурд, госпожа Эклер, госпожа Короче...

Со всем остальным — правилами игры, стратегиями и тактиками — помогут разобраться организаторы и, конечно, практика!

Совсем недавно ребята провели турнир по спортивной мафии среди студентов СФУ, который получил поддержку на Конкурсе студенческих инициатив. Участие в нём по итогам отборов приняли 20 студентов. В отличие от обычной мафии у спортивной должны быть очень сильными логическая и математическая составляющие, плюс строгое соблюдение правил, за которым во время турнира следил (а ещё начислял баллы игрокам) квалифицированный судья. В итоге победители получили заслуженные награды, а «Лигой теней» заинтересовались клубы по игре в мафию из других городов и красноярский клуб «Crime Time», с которым наши «мафиози» уже разрабатывают совместные проекты.

Одним из них и стал Красноярский кубок по спортивной мафии. Он пройдёт на базе СФУ 16 апреля и станет крупнейшим в истории города. «Мы го-

ворим крупнейший, потому что участников будет 80. Не только из Красноярска, но и из других регионов и даже стран — Белоруссии, Украины. Всего же заявок было получено около 150, это очень много для такого турнира», — поясняет Константин Молчанов.

А ещё ребятам в «Лигу теней» приходят официальные приглашения из других городов на участие в турнирах. И маршрут уже намечается, первым пунктом должен стать Барнаул.

«А что такого в этой мафии? — спросите вы, — что в ней может быть полезного?». Вам ответит Константин Молчанов:

— Это большое количество друзей. Я, например, здесь познакомился с отличными людьми, а кто-то даже умудряется найти своего парня или девушку. А ещё это развитие ораторских способностей, психологической устойчивости. У тебя будет всего одна минута, чтобы доказать что-то «городу», а после этого придётся выслушать ещё девять «жителей», которые, скорее всего, будут тебя в чём-то обвинять.

При этом, если ты заговоришь не в своё время, то получишь fall и даже можешь быть удалён из игры. А это значит — проигрешь и не получишь никакого удовольствия. Поэтому держись до последнего, чтобы дождаться своей минуты и выдать лучшую речь. Эмоциональных людей эта игра учит быть более рассудочными, а рассудительных логиков заставляет проявить эмоции. Но какой бы ни был накал страстей во время игры, она закончится, пройдёт обсуждение, и с обидой никто не уйдёт.

Анна ГЛУШКОВА

За расписанием игр можно следить на vk.com/maf_sfu

КСТАТИ

Кубок Красноярска входит в рейтинг международной организации ФИИМ (Федерации интеллектуальной игры Мафия), и в нём будут участвовать двое студентов СФУ, представляющих студенческую «Лигу теней» (Мафия СФУ) — это Марина ШЛЯХТИНА (ИППС) и сам Константин.

: СВОБОДНОЕ ПОЛЕ :

«И вдруг приходит вдохновение...»

Сборник с таким названием вышел в издательстве СФУ. В книгу вошли литературные произведения — стихи, проза, размышления — преподавателей и сотрудников Красноярского государственного университета (1969–2006 гг.). Это труд ветеранов, возглавляемых родоначальницей КГУ профессором Г.Р. БАЛУЕВОЙ. Автором-составителем и вдохновителем книги стала кандидат экономических наук Г.И. ЗОЛОТУХИНА. Она благодарит директора Музея СФУ А.С. РУМЯНЦЕВУ и проректора по науке С.В. ВЕРХОВЦА за поддержку. Кстати, качество полиграфии — отменное.

В числе авторов — а всего их 11 — такие известные имена, как Арэг ДЕМИРХАНОВ, Николай СЕТКОВ, Виталий СТЕПАНЕНКО, Ольга МОСКВИЧ... А единственный выпускник, также вошедший в число авторов, Валерий ГОРОДИЛОВ, как оказалось, не только сам пишет стихи, но и делает интересные переводы. Кстати, выпускник экономического факультета КГУ В. Городилов выступил и спонсором издания — оплатил дизайн-макет.

Сборнику присвоена очерёдность — «Выпуск первый»; предполагается, что будут и другие, которые объединят не только сотрудников, но и выпускников, студентов университета. А вся затея осуществлена под девизом «Навстречу 50-летию Красноярского государственного университета». Напомним, юбилей открытия в Красноярске классического университета мы будем отмечать в 2019 году. В рамках подготовки к празднованию этой памятной даты планируется также проведение выставок самодеятельных художников, связанных с университетом, публикация архивных материалов в нашей газете и другие мероприятия. А книгу, которая только что увидела свет, местное отделение фонда культурных инициатив М. Прохорова предложило презентовать на КРЯКК в ноябре текущего года.

Г.И. Золотухина: «Приступая к работе, мы не задумывались о том, что станем в ряд и поддерживаем академическую и университетскую традицию по написанию историй организаций — а этой традиции в Красноярске в 2017 году исполняется 50 лет. А всё началось с «Музея друзей» — уникального издания шаржей и эпиграмм, которое в 1967 году выпустил Институт физики тиражом 100 экземпляров и которое сразу же стало раритетным». (От редакции: некоторыми шаржами из этого издания проиллюстрирована и опубликованная в сборнике поэма «Цветок амёб» Виталия Степаненко.) Что ж, возможно, что и только что вышедший сборник станет библиографической редкостью (его тираж — 300 экз.).

Игорь Воробьёв

О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В НАУКЕ

Максимализм... или что-то иное,
Самолюбив ли чрезмерно, иль горд?
Ты пашешь, как вол, у тебя за спиной
Давно уже вырос, наверное, горб.

Во имя чего? Быть может, регалий?
Иль с грустной печалью ты скажешь в ответ:
«Я буду ступенькой в той лестнице дальней,
Которой конца и начала нет».

Преемник лобастый щип опростает,
Кого-то в сердцах обзовёт дураком,
На спину твою свою ногу поставит,
Грязь не сумев стряхнуть с башмаков.

И высшей наградой, коль парень набычась,
С какою-то долею правды сострит:
«В ошибках своих старикашка был личность,
А это — во все времена дефицит!»

1980 г.

Арэг Демирханов

РОДИНА

Я родное «не то»
Больше видеть не в силах,
Содрогаться за тех,
Кто до гроба горбатит
Без потех, без утех,
Сколько пороку хватит.

Жаться к другу плечом,
Слушать шёпот берёзы,
Не мечтать ни о чём
И смеяться сквозь слёзы.

Хельсинки — Москва, 1981 г.

НОЧНОЙ ДНЕВНИК

Снова улицы в снегу,
Снова город — чёрно-белый...
Я себе уже не лгу.
А другим — какое дело?
Что мне лето, что зима,
Жизнь — слезинка на реснице,
Жизнь — прочтённая страница,
Город белый. В доме — тьма...

1999 г.



Валерий Городилов. Из переводов. РИЛЬКЕ

МЕЖДУ ГРЁЗАМИ И ДНЁМ

Я дома между грёзами и днём.
Там дети спят, набежавшись за вечер,
там на скамейках старики, там печи
мир освещают золотым огнём.

Я дома между грёзами и днём.
Там с колоколен песни отзвучали,
и девушки в плену земных печалей
мечтают у колодца о своём.

Там в липе, светлом дереве моём,
всё прошлое, накопленное нами,
трепещет бессловесными ветвями
незримо между грёзами и днём.

ОСЕННИЙ ДЕНЬ

Господь, пора! Так долгод летний век.
Брось тень свою на циферблат светила
и выпусти ветра в долины рек.

Но прежде пусть созреет всякий плод.
Даруй ему два дня пожарче. Ближе
пусть будет совершенство, и гони же
в священное вино тяжёлый мёд.

Кто «ветер-в-поле» — дом не обретёт.
Кто одинок — тому одна награда —
не спать, читать и сочинять баллады,
безмолвно по аллее взад-вперёд
бродить тревожно в струях листопада.

Допрыгались!

Как простая скакалка изменила жизнь Штаба «Беги за мной! СФУ»

Сегодня мы снова встречаемся с командой «Беги за мной! СФУ». И для встречи у нас три повода.

Кто бежит впереди?



17 февраля этого года Штаб «Беги за мной» выбрал нового руководителя. Возглавил его магистрант ИЦМИМ Алексей ЧЕРКАШИН.

До избрания руководителем команды «Беги за мной!» Алексей успел немало.

Например, поступил в Политехнический институт СФУ и всего через год... был отчислен. Отслужил в армии, заново сдал ЕГЭ, опять поступил в Политех и закончил его с красным дипломом. И вот теперь учится в магистратуре. Так что кто-кто, а этот человек точно умеет добиваться поставленных целей.

Алексей с детства увлекался спортом — сначала бегом, потом, уже после армии — бодибилдингом, кроссфитом, но на первом месте для него — роуп-скиппинг (прыжки на скакалке).

«Однажды я случайно наткнулся в YouTube на ролик под названием «Невероятные прыжки на скакалке», выступала многократная чемпионка мира по роуп-скиппингу. И у меня просто дух захватило! На следующий день пошёл, купил себе скакалку и начал прыгать. Теперь это стало моим образом жизни», — рассказывает Алексей.

Причём он с удовольствием этим образом жизни готов делиться со всеми желающими. С программой по роуп-скиппингу Лёша пришёл в «Беги за мной! СФУ» всего около года назад и сразу покори всех той энергией и позитивом, с которыми берётся за любое дело. «Я могу быть уставшим после работы, но когда ко мне приходят люди на тренировку, мне надо их зажечь. Мы прыгаем, веселимся, умираем от усталости и возрождаемся. Сейчас тренируемся в зале, но станет тепло — выйдем на улицу, устроим настоящее шоу!» — говорит он.

Кстати, даже свой день рождения Лёша отпраздновал тренировкой — вместо привычного для всех торттика в кругу друзей он пригласил своих гостей на пробежку на остров Татышев. «Я бег очень люблю, уже несколько раз бегал полумарафоны, а в этом году настроен на марафон (42,2 км). Ведь как день рождения встретишь — так и весь год проведёшь. Так что заряд на следующий жизненный год получен!» — рассказывает он с улыбкой.

Ещё Алексей успевает ходить на курсы игры на гитаре, учиться создавать спецэффекты для видеороликов (всё это не в ущерб учёбе) и мечтает открыть собственную школу по роуп-скиппингу. Кстати, планы перед командой «Беги за мной! СФУ» тоже ставит амбициозные.

Что воплощать будем?

Например, тренерам предстоит «прокачка» — ребята из команды «Беги за мной!» будут учиться, как стать хорошими наставниками. «Это важно, потому что каждый, кто к нам приходит, не просто занимается, мы закладываем у этого человека мышление, ориентированное на здоровый образ жизни, на спорт. То есть действительно должны быть наставниками. У меня в планах — сплотить коллектив и создать целую культуру», — поясняет руководитель штаба.

А вот и первый шаг к такой культуре: уже в апреле тренеры, ребята, которые посещают тренировки, и все желающие отправятся в совместный поход на Столбы, чтобы весело и с пользой провести свободное время.

Кроме того, будет открыт Клуб бега СФУ, куда сможет прийти любой желающий и научиться правильно бегать, получить мотивацию, проконсультироваться по вопросам пра-

вильного питания или просто пробежаться в хорошей компании. Но лучше делать это не просто так, советует «Беги за мной! СФУ», а с определённой целью. Например, можно подготовиться к полумарафону «Июльская жара». Этим тоже займутся ребята из тренерской команды.

А ещё есть цель сломать стереотип о том, что фитнес — это для девушек, и приобщить к тренировкам сильную половину нашего университета. «Вот, например, пилатес. Если не знаешь, может показаться: фу, девчачье название. На самом деле такие занятия очень хорошо укрепляют спину, а это важно для тех, кто ходит в тренажёрный зал или занимается спортом. У нас в планах показать, что парни тоже могут прийти на занятия, улучшить своё здоровье и физическую форму. Фитнес многофункционален, и это как раз то, что пригодится в обычной жизни, где и до остановки нужно добежать, и шкаф подвинуть. То есть нагрузки не узкоспециализированные».

Наконец, есть идея снять небольшие видеоролики с каждой тренировки и разместить их на сайте «Беги за мной! СФУ» в помощь тем, кто только выбирает для себя спортивное направление.

Анна ГЛУШКОВА

Начнём сейчас! Ну ладно, завтра))

А вы знаете, что за праздник отмечается 7 апреля? **Всемирный День здоровья!** И Штаб «Беги за мной! СФУ» этот праздник встретит с размахом — самой масштабной зарядкой-флеш-мобом в своей истории.



Она состоится на большом перерыве (в 13:35) на площадке перед корпусом «Пирамида».

Ребята обещают провести небольшую пятиминутную викторину, а потом — упражнения под энергичную музыку. И, конечно, приглашают к участию всех желающих!

«Смена деятельности — это самый лучший отдых, а тем более такой позитивный! Нужно просто выйти на улицу, повторить за нами простые движения, получить от этого удовольствие и заряд здоровья. Никаких сложных упражнений, всё будем делать максимально просто и весело», — рассказывает Алексей. И советует: хватит откладывать, просто нужно начать. «У моего друга есть любимая фраза: «Через год ты пожалеешь, что не начал сейчас». И лучше об этом не скажешь».

Ешь, учись, смотри

Люди по-университетски под острым соусом

Приготовление еды и сам процесс принятия пищи — вещи совсем не такие простые, как кажется. Раньше самые важные геополитические решения принимались именно во время пиров, сейчас именно ужин собирает семьи воедино. Для студентов еда и вовсе имеет сакральное значение: только вспомните, сколько сил придаёт нам одна мысль о большом перерыве и булочках в университетской столовой. Да и в конце концов, ничто не говорит громче о человеке, чем его вкусовые пристрастия, правда? Посмотреть на талантливых людей Сибирского федерального университета с другой стороны отныне можем и мы: команда студентов совместно с Bellini group запустила кулинарно-развлекательную передачу «Острый вопрос».

Николай УСТЮГОВ — автор, ведущий и идейный вдохновитель этого проекта, говорит, что мысль снимать кулинарную передачу пришла вне-

запно: «Осенью я участвовал в школе «U-media», итогом которой должен был стать проработанный медийный проект. Я был лидером проектной группы, долго нам в голову ничего не приходило, а сам я очень люблю готовить, поэтому и подумал: а почему бы не снять кулинарное шоу о талантливых людях СФУ? Подготовка передачи занимает очень много времени, даже съёмки одного видеоролика идут практически целый день, но университет помогает нам, и это круто!».

Телеведущим Коля работал в первый раз и признаёт, что занятие это требует не меньшей сноровки, чем кулинария. Продумать сценарий, раскрыть героя, не забыть сделать акцент на блюде — с этими сложными задачами создатели «Острого вопроса», по их собственным оценкам, справились на твёрдую четвёрку. Сейчас ребята активно готовятся ко второму выпуску, ломая голову над тем, как приготовить и под каким соу-

сом подать новых героев и новые блюда.

Кстати, во время съёмок первой передачи бабушкиным рецептом кабачковых оладий делился Константин СТАРОСТИН. Не обошлось и без традиционного первого блина комом, а в нашем случае оладушки. «Костя готовил тесто, а я должен был добавить белки. Но отделить белки от желтков у меня так и не получилось. Пришлось добавлять четыре целых яйца, из-за чего тесто получилось невероятно жидким. В итоге мы позвали шеф-повара, который за кадром помог нам сделать нормальный материал для готовки», — смеётся Николай.

Выходить в свет новое шоу будет один раз в месяц. Гости следующих передач держатся в строжайшем секрете, но в социальных сетях проекта всегда можно найти подсказки. Авторы признаются, что загадочности нагоняют для подогрева интереса, но обещают, что для студентов будут готовить самые «вкус-

Антуражную кухню, на которой и рождаются студенческие вкусности, предоставляет Bellini group. Они же помогают студентам с видеосъёмкой и монтажом. Дело в том, что один из самых известных брендов Красноярска совместно с СФУ запускает Высшую школу ресторанного менеджмента, и для них «Острый вопрос» — это ещё и площадка для привлечения абитуриентского внимания. В этом году пройдёт набор студентов на единственное за Уралом направление, посвящённое качественной подготовке ресторанных управленцев.

ные» люди университета, у которых припрятаны хорошие рецепты не только блюд, но и достижения успехов.

Любовь ПОЛЕЖАЕВА

Пишите нам, кого вы хотели бы увидеть на кухне у ведущего «Острого вопроса»





Стричь, путешествовать и не откладывать мечты

Денис ЮШИН — выпускник КрасГАСА. Не знаю, был ли он обычным студентом в привычном для нас смысле. Но факт остаётся фактом: он окончил университет и даже два года проработал по специальности. Денис закончил строительный факультет, кафедру архитектуры гражданских и промышленных зданий. Но потом его жизнь перевернулась с ног на голову, и он стал парикмахером. А потом — парикмахером на мотоцикле. А потом странствующим парикмахером на мотоцикле, отправившимся в кругосветное путешествие без денег. Но обо всём по порядку.

— Денис, что было вначале: любовь к парикмахерскому искусству, увлечение мотоциклами или тяга к путешествиям?

— Я думаю, любовь к жизни, потом — любовь к путешествиям, а мотоциклы и парикмахерское искусство появились в моей жизни всего несколько лет назад.

— Ты очень резко изменил образ жизни. Всё шло по накатанной: университет, работа... Почему вдруг такое решение?

— В какой-то момент мне просто надоело, что ты ходишь на работу и просто меняешь своё

время на деньги, независимо от того, нравится тебе твоё занятие или нет. Я проработал два года и понял, что с каждым днём мне всё тяжелее, и что-то нужно менять. Я поспрашивал знакомых: нравится ли им их профессия, рады ли они или просто ходят на работу из-за денег? И практически все сказали, что недовольны, хотя чего-то другого. Меня это очень смутило, ведь так говорили даже ребята творческих профессий,

например, дизайнер интерьера, архитектор. И я нашёл только одну девочку-парикмахера, которая искренне говорила, что ей нравится её работа. Я даже поверил ей не сразу, наблюдал за ней где-то полгода. Потом сам решил попробовать парикмахерское искусство и увлёкся. Не знаю, будет ли это моим призванием на всю жизнь, но пока мне нравится.

— Страшно было менять профессию?

— Конечно! Представляешь, идёшь в ту область, в которой вообще не знаешь ничего. Даже

не знаешь, с чего начать. Знаешь просто, что такая профессия есть, и всё.

— Оно того стоило? Это был именно поиск спокойствия, счастья? Для чего тебе это было нужно?

— Это стоило того. Когда я стал парикмахером, мне стало самому это нравится, вне зависимости, платят за это или нет. Когда делаешь своё дело максимально искренне, с любовью, то люди платят своей благодарностью. И тут не имеет значения: ты стрижёшь

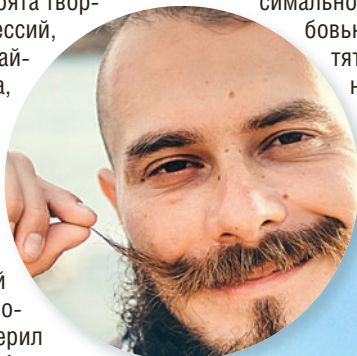
или готовишь еду, продаёшь овощи или подметаешь дворы... Если ты занимаешься любимым делом (не важно каким) — это и есть кайф. Когда тебе за это платят деньги — вдвойне кайф. А потом ты ещё можешь тратить эти деньги на свои хобби и увлечения.

— А твоё увлечение — путешествия. Сколько уже стран посетил?

— Пока немного, всего 10,5.

— А что значит половина?

— Это Россия от Красноярска до Сахалина. Страна огромная! До Сахалина — 6000 км, но я ехал непрямым путём, это



порядка 20 тысяч километров, что заняло 4 месяца. И вот мне нужно объехать ещё пол-России и 185 стран. Недавно я вернулся из Москвы в Красноярск, продолжу готовить мотоцикл и в мае выдвинусь.

— **Уже продумал маршрут на этот год?**

— Нет, только вектор — в сторону Европы. Считаю, что маршруты нельзя продумать досконально. Каждый день сталкиваешься с новыми вводными данными, новыми историями и не можешь прогнозировать даже на день вперёд, даже на сегодня. У меня за год стопроцентное непоявление в планы. Единственное, что меня ограничивает — когда наступит осень, холода, нужно будет двигаться куда-то в сторону экватора. Но я не знаю, где меня застанет это время года, и ничего не планирую.

— **Разные страны, разные языки... Как ты общаешься в путешествии?**

— Я ведь и английский не знаю. Ну, может, на уровне 5-7 класса. То есть я могу сказать на английском «Я хочу есть» или спросить «Как пройти?». Но я не могу поговорить по душам, например. Но есть много народов, которые вообще не знают английский язык, и с ними общаюсь только при помощи жестов. Это вообще выглядит очень забавно. Но зато они сразу тебя понимают.

— **Ты поехал, не зная языка и без денег?**

— Ну, у меня было 20 000 рублей на бензин и немножко на еду, которые закончились под Иркутском. А дальше — тяжело. Иногда ты не ешь по два дня. Просто не на что. Когда у тебя есть выбор заправиться на 500 рублей и проехать километров 300 или поесть, ты выбираешь ехать. Тогда я себя убеждаю, что это просто лечебное голодание и двигаюсь дальше.

— **Чувствуешь себя при этом счастливым?**

— Что такое счастье? Это когда тебе сейчас чуть-чуть лучше, чем до этого. Нет, когда я голоден, не думаю, что я счастлив. Я думаю: как было бы классно вернуться домой, и зачем вообще я сюда поехал! Мог сидеть дома и пить горячий чай. Если бы была возможность, думаю, любой из нас выбрал бы путешествовать и отдыхать, ни в чём себе не отказывая.

У меня своя философия по поводу путешествий без денег: важно самому попробовать и показать другим, что так можно. У каждого из нас есть мечты. Но наша проблема в том, что мы всё время откладываем их на по-

том. «Вот годик поработаю и поеду», а потом ещё раз «Вот годик поработаю...». А потом смотришь — тебе 55, а ты так нигде и не побывал. Я просто решил для себя: что бы ни происходило, нужно брать и делать сейчас. Ничего не откладывать. Я всегда представляю, что мне осталось жить месяц, и отвечаю себе на вопрос: «Буду ли я этим заниматься в последние дни своей жизни?». Для меня это хорошая мотивация делать только то, что я хочу. Поэтому путешествую, стригу за еду и за бензин и двигаюсь дальше.

— **Какой твой минимальный набор для путешествий? Что обязательно берёшь с собой?**

— Паспорт, парикмахерские инструменты, банковскую карту (даже если на ней нет денег; если случится какая-то неприятность, чтобы тебе могли помочь), телефон, тёплые носки, шарф, кепку от солнца, тёплую кофту или пуховик, зубную пасту и кусок мыла — это самый минимум.

— **У каждого путешествия есть цель. Для тебя она какая?**

— Если честно, то я путешествую, чтобы путешествовать. Мне интересно смотреть, как живут другие люди, как зависит их менталитет от страны, от религии, как стригут в разных странах, как там строят дома. У меня есть мечта — построить дом, но пока я, можно сказать, собираю информацию.

— **Уже определился, где бы хотел его построить?**

— В Красноярске. Мне нравится Красноярск, это вообще идеальный город из тех, что я видел. Если не считать экологии.

...Кроме кругосветного путешествия без денег Денис Юшин известен тем, что делает стрижки в самых экстремальных местах: во время прыжка с моста, под водой, во время полёта на парашюте в небе над Вьетнамом, на воздушном шаре, на вершине скалы, в аэротрубе... И, похоже, даже не думает подводить черту под этим списком.

Только за прошлогоднее путешествие Денис постриг более 500 человек в разных странах мира, а мог бы и больше... Но в Малайзии у нашего путешественника украли документы и паспорт — пришлось вернуться на родину.

Анна ГЛУШКОВА

НА ФОТО
Елены КАЗАЧЕНКО:

>> Вьетнам, маяк Ке Га

>> В Монголии

: ИЗ ЖИЗНИ ИНСТИТУТОВ :

Студенты Юридического института: слушали и дискутировали

Студентам ЮИ СФУ (сотрудникам Юридической клиники и магистрантам) представилась возможность пообщаться в Адвокатской палате Красноярского края с адвокатом, имеющим 30-летний опыт практики по уголовным делам в судах Англии. Лайонел Блэкман — преподаватель престижного британского London South Bank University (известного исследованиями и достижениями в области права, социальных, гуманитарных наук), председатель Международной группы солиситоров по правам человека.



В Институте филологии и языковой коммуникации проходит конкурс «В этот день...»

На первом этапе с 27 марта по 8 апреля ежедневно с понедельника по пятницу на сайте ИФиЯК (и на других ресурсах) появляются задания. При оценивании ответов учитываются точность и полнота представленных фактов. 12 апреля будут опубликованы результаты первого этапа и названы имена финалистов.

Второй этап — очный финал. Он состоится **14 апреля в 13:40 около «Свободного книжного шкафа на Свободном»**. Приглашаются не только финалисты, но и зрители!

Пример задания

9 марта 1896 года Антон Павлович Чехов писал своему другу беллетристу Алексею Алексеевичу Тихонову (Луговому): «Правда ли, что Маркс купил на вечные времена сочинения Фета? Если правда (и если не секрет), то за сколько? Полонский издан недурно...»

1. Кто такой Маркс?
2. Что значит «купить на вечные времена сочинения Фета»?
3. Какие финансовые отношения связывали Чехова и Маркса?

Награды ювелирам из Политеха

Магистрант Политехнического института СФУ Ирина СЕРГЕЕВА стала победителем VII конкурса профессионального мастерства «Лучшее ювелирное украшение Сибири» в номинации «Дебют». Всероссийский конкурс прошёл в рамках выставки «Ювелирный салон Сибири».

Ирина представила на суд жюри миниатюрную скульптуру «Жираф и дерево». Статуэтка выполнена из латуни, листья сделаны из малахитовой крошки, подставкой являются два камня в форме сердца из медной лазури. Общее время выполнения работы составило примерно 55 часов.

Ещё одна студентка Политехнического института Ольга ЛЕОНТЬЕВА завоевала бронзу в конкурсе ювелирного дизайна в номинации «Украшение на церемонию вручения премии „Оскар“» с работой «Перо заката».





Вот так быстро растёт Деревня Универсиады. На фото на дальнем плане вы видите построенный **медицинский центр** (уже под крышу), на переднем плане — возведение **многофункционального центра** возле Конгресс-холла СФУ.

: СВОБОДНОЕ ПОЛЕ :

Стильно!

Завершился студенческий конкурс пародий и стилизаций «Я помню чудное мгновение — перепи-сал стихотворенье», который впервые в нашем уни-верситете провели преподаватели кафедры рус-ского языка, литературы и речевой коммуникации ИФиЯК.

Жюри, состоящее из литературоведов и лингви-стов, получило работы не только студентов, но и од-ного преподавателя, что было приятно — конкурс задел за живое. Конкурсные тексты были разделены по трём номинациям: пародия, пародийный перепев и стилизация. Самым сложным для участников ока-зался жанр пародии, так как авторам надо было со-хранить ритм и размер исходного текста, а это требу-ет не просто чутья, но и таланта.

Абсолютным победителем признана Карина КАЙЗЕР, студентка ИФиЯК.

Победители в разных номинациях (студенты ИФиЯК):

- Мария НОЗДРЕНКО,
- Ирина ЖМАКИНА,
- Иван ТИТЕНОК,
- Мария РОМАНОВА.

Поощрительными призами отмечены рабо-ты А.М. ЛОГВИНОВА, д-ра социол.наук, ИУБПЭ, Сергея БИБИКОВА (журналист 1 курса), Анастасии МОРОЗОВОЙ и Полины ВАСИЛЬЕВОЙ (филологи 2 курса).

Работы победителей можно почитать на сайте ИФиЯК.

Карина КАЙЗЕР

Сидишь, на меня похожа,
Расстроено глядя ввысь.
Ещё одна на диете,
Подруга, остановись!

Купи шаурмы куриной,
В столовой поешь котлет.
Ведь не собаки мужчины,
На что им такой скелет?

Не думай, что похудеешь,
И будет весь мир у ног.
Я тоже была стройнее,
Но больше ценю жирок.

И по ночам бутерброды,
И винограда кисть...
Это тенденции моды,
Подруга, остановись!

Но вдруг в голове мелькнуло:
До лета семнадцать дней...
На стол водрузились греча
И свеженький сельдерей.

Стилизация
на стихотворение
М. ЦВЕТАЕВОЙ
«Идешь, на меня
похожий»

Безвозмездно делающие

21 апреля в СФУ наградят «Лучших волонтеров» 2016-2017 учебного года.

Это будет уже третья церемония. На мероприятии назовут имена луч-ших волонтеров, тим-лидеров и ли-деров Волонтерского центра, подве-дут ключевые итоги работы центра за год.

В программе церемонии:

>> работа интерактивных и фото-площадок;

>> награждение лучших волон-теров;

>> творческие номера;

>> добро-распродажа, где волон-теры смогут обменять баллы, полу-ченные за ответственную работу в те-чение года, на подарки от ВЦ СФУ и партнеров.

Церемония «Лучший волонтер» пройдет в актовом зале Библиотеки СФУ, начало в 18:00.

Подробности
в группе
ВЦ СФУ
ВКонтакте:
[vk.com/
volunteers_
sibfu](https://vk.com/volunteers_sibfu)

